



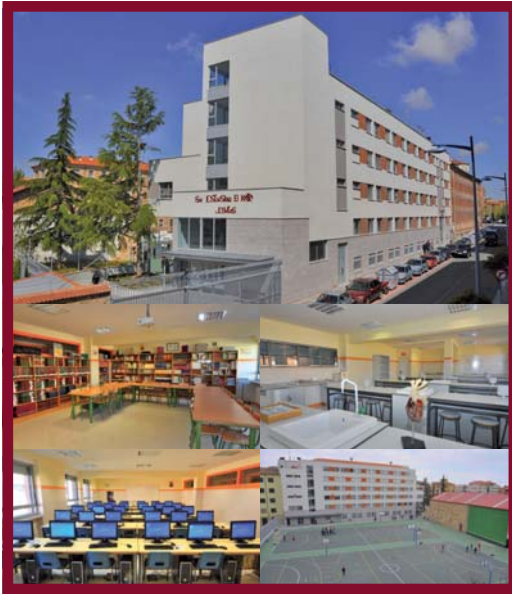
27
DICIEMBRE
2015



XXXII
AN
ILVESTRE
ALMANTINA



SAN ESTANISLAO DE KOBÁ JESUITAS



MODERNAS INSTALACIONES

- Jornada Continuada
- Servicio de Madrugadores
- Comedor Escolar
- Ordenadores en las aulas
- Pizarras Digitales
- Laboratorio
- Aulas de informática
- Aula de Apoyo y Refuerzo
- Departamento de Orientación
- Actividades Paraescolares
- Escuela de Padres y Madres
- Información on line y Plataforma Educativa

**COLEGIO CONCERTADO BILINGÜE
EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y E.S.O.**
Príncipe de Vergara, 4-8. 37003 Salamanca
Teléf. 923 125 203 • Fax 923 125 202
E-mail: colegio@sanestanislaos.net
Web: <http://www.sanestanislaos.com>



*Juntos apostamos por la educación,
trabajamos para la justicia*

DELEGACIÓN SALAMANCA
Paseo San Antonio, 14-40
Teléf. 923 12 56 07 Fax 923 12 56 08
37003 Salamanca
E.mail: salamanca@entreculturas.org

Sumario

Saluda Alcalde	4
Saluda Presidente Club Deportivo Padre Basabe	5
Un pequeño trofeo.....	6
San Silvestre Salmantina: una San Silvestre muy completa	7
Ladrillo a ladrillo, paso a paso... ..	8
Toma el dorsal y corre.....	10
Recuerdos de la San Silvestre	12
La solidaridad en la San Silvestre Salmantina	14
Ahora que puedo, lo afirmo, correr es un placer... ..	16
Con letra de niño	17
Los amigos de la Bici en la San Silvestre	18
La porra de la Sansil	20
Haciendo historias	22
Un día especial	24
Un atleta de raza	26
Veteranos. Entrevista a María del Carmen Crespo	28
III Concurso de Microrrelatos San Silvestre Salmantina.....	30
Recorridos A, B y C	36
Recorrido D	37
Croquis de Salida y Meta	38
Premios y Trofeos.....	40
XXI Concurso fotográfico	42
Carteles finalistas del VII Concurso de Carteles	43
Los XXXI PODIOS de la San Silvestre Salmantina	44
Gracias	47

SALUTACIONES

Ilmo. Sr. D. ALFONSO FERNÁNDEZ MAÑUECO
D. JOSÉ ANTONIO MOLINERO MARTÍN

ARTÍCULOS

Alberto Pérez Morán
Jorge Recio
Alberto Sánchez Pinilla
Alberto Estella
David Corral
Juan Francisco Buitrago Pérez
José A. Ramos
Amigos de la Bici
Álvaro Hernández Rivero
Jerónimo Hernández de Castro
Rubén Sequeros
Carlos Miguel Herrera Molpereces
Roberto Fernández González

CON LETRA DE NIÑO

Andrea Jaén
José Manuel López

MICRORRELATOS

De los participantes en el III Concurso de Microrrelatos
"SAN SILVESTRE SALMANTINA"

FOTOGRAFÍAS

De los participantes en el XXI Concurso fotográfico
"SAN SILVESTRE SALMANTINA"

DISEÑO, MAQUETACIÓN e IMPRESIÓN

Gráficas Lope. Salamanca
www.graficaslope.com

Depósito Legal: S. 1.539-2009

El Club Deportivo Padre Basabe, organizador de la XXXII San Silvestre Salmantina, no se hace responsable, ni se solidariza necesariamente, con las opiniones de los artículos firmados.

CLUB DEPORTIVO «PADRE BASABE»
Príncipe Vergara, 4-8 • 37003 Salamanca
organizacion@sansilvestresalmantina.com
www.sansilvestresalmantina.com

Alcalde de Salamanca

D. Alfonso Fernández Mañueco



En un calendario al que le faltan días y fines de semana para tanta carrera popular, la San Silvestre regresa cada año con la ilusión del debutante. Como buen clásico, es mucho más que una prueba atlética. Transciende a su recorrido e incluso a los nombres de los ganadores porque la San Silvestre, más allá de su mérito palmarés, de sus récords, de las cifras y de sus marcas, es una carrera donde todos ganan y, en especial, gana la ciudad de Salamanca.

Hay muchas formas de correr la San Silvestre. La más conocida es entrenarse duro para calzarse las zapatillas y enfrentarte a sus diez kilómetros de trazado. Pero también la corren los organizadores que, durante todo el año, se esfuerzan para que sea un éxito. La corren los patrocinadores, que hacen posible tanto esfuerzo compartido. La corren los voluntarios, la policía local, que está allí donde se necesita, al igual que los sanitarios y tantos otros profesionales que dan la mejor de sí mismos en beneficio de todos.

Y la corren, claro que la corren, las personas que desde las aceras hacen mucho más soportable el

cansancio de los atletas. Dándoles ese grito de ánimo cuando las fuerzas flaquean haciéndoles sentir que, efectivamente, están corriendo junto a toda Salamanca. También la corren los que la fotografían desde cada rincón buscando esa comunión entre continente y contenido. Entre la ciudad que sirve de marco a la San Silvestre y los atletas que le dan sentido.

La San Silvestre es patrimonio de la ciudad de Salamanca y es también una invitación a superarse, una motivación y un reto colectivo. En realidad hay tantas San Silvestres como personas la disputan o la hacen posible. Tantas como ojos la miran y como palmas aplauden a los atletas. Una carrera que transmite tantas enseñanzas como personas queremos aprender cada nueva edición.

Feliz San Silvestre a todos y gracias por la generosidad de compartir una prueba única para la ciudad de Salamanca.

Alfonso Fernández Mañueco

Alcalde de Salamanca



Presidente Club Deportivo Padre Basabe

D. José A. Molinero Martín



El próximo 27 de diciembre la San Silvestre Salmantina alcanza su XXXII edición. Parece que fue ayer, pero ya son varias generaciones de atletas las que han participado en esta prueba singular por tantos motivos.

El Club Deportivo Padre Basabe asume con satisfacción y esfuerzo la coordinación de la carrera para que todo transcurra de manera satisfactoria y seguir brindando a la ciudad, y a quienes se acercan a nuestra *Sansil*, un día de fiesta para disfrutar del deporte. Con ese objetivo colaboran el Club, los voluntarios, las instituciones y empresas patrocinadoras, y todos los corredores que harán realidad un acontecimiento repetido de nuevo, el último domingo del año.

Junto a la prueba atlética tendrán continuidad las actividades culturales paralelas, como los concursos: fotográfico, de carteles y de micro-relatos; y la dimensión social del Chip Solidario que contribuirá al trabajo de entidades que desarrollan su actividad en aras del bien común.

El número de participantes previstos se incrementa, alcanzando los 6556 dorsales a distribuir aunque, como otras veces, serán muchos más los atletas que nos acompañarán. Para mejorar la organización de esta circunstancia se han establecido dos momentos para la partida, así como dos zonas o cajones de salida asigna-

dos en función de los tiempos de cada corredor, algo que, con la colaboración de todos, permitirá una mayor fluidez y comodidad en la carrera.

No es esta la única novedad. El recorrido de los más pequeños se modifica a causa de las obras realizadas en las calles habituales, y el de los mayores volverá a la avenida de Portugal en el último tramo, enlazará con el paseo de la Estación y al llegar a Comuneros continuará como otros años hasta surcar la anhelada meta en el Paseo de San Antonio. Los participantes adultos lucirán este año una camiseta cuyo diseño, por primera vez, podrá ser 100 x 100 personalizado.

Como siempre es obligado agradecer el trabajo invisible de personas, empresas e instituciones. La Compañía de Jesús en Salamanca y el colegio San Estanislao de Kostka, el grupo Setel y todas las empresas fieles en su compromiso con nosotros, la Policía Local y Cruz Roja, garantes de la atención a cualquier eventualidad y, de manera especial, el Excmo. Ayuntamiento de Salamanca que de nuevo apuesta por la prueba deportiva de mayor participación en Castilla y León.

A este esfuerzo solo falta añadir el de todos ustedes y, como siempre desde hace treinta y dos años, les estamos esperando.

José Antonio Molinero

Presidente

Un pequeño Trofeo



Me llamo Alberto Pérez Morán, soy responsable de RREE y Comunicación de Coca Cola Iberian Partners y, sobre todo, antiguo alumno del Colegio San Estanislao de Kostka.

Quiero dar las gracias a la organización porque, su propuesta para escribir en esta revista, me ha permitido volver a emocionarme con recuerdos de mi infancia que, unidos a la responsabilidad de mi actual trabajo, intentaré contaros en estas líneas.

Miro hacia atrás y sólo me vienen buenos recuerdos, repaso mis sentimientos. Veo mi infancia feliz en este colegio, en el patio de "El Milagro", sede y motor junto con la parroquia de esta Vuelta Popular. De esta inolvidable etapa, además de muchísimos amigos, guardo como un tesoro experiencias y recuerdos imborrables. Experiencias que, con el paso de los años, se transformaron en los valores que formaron mi personalidad y que me acompañan cada día de mi vida.

Uno de estos recuerdos, compartido seguro por muchos ex compañeros y amigos, son las clases de nuestra antigua Gimnasia, hoy Educación Física, que de manera magistral impartía Don Gabriel Franco Manzano. Durante el curso, esta asignatura transcurría de manera vertiginosa, dedicando atención a distintos deportes, fomentando la participación y el aprendizaje a través de los mismos; ¡cuántos problemas/limitaciones/potencialidades se han pulido con simples juegos! Qué manera tan efectiva de incorporar valores; seguro que tan esmerada didáctica nos ha hecho mucho bien a los miles de alumnos que fuimos educados para la vida en este colegio.

En tan apretada agenda, asomaba por el mes de octubre la "Carrera Popular San Silvestre". En aquellos tiempos, en los que no existía la afición actual, nuestro Don Gabriel se afanaba con su entusiasmo y dedicación habitual para que fuera un éxito. Nos iba anticipando los atletas que participarían, sus marcas, antiguos alumnos... eran constantes sus visitas institucionales buscando subvenciones y los permisos necesarios.

Sin embargo, el gran sustento a nivel de patrocinios eran aquellos que provenían de los pequeños negocios del barrio: bares, comercios... Entre todas estas colaboraciones; cada año nos contaba una "pequeña" aportación; digo pequeña

porque entonces se nos escapaba su importancia: enfrente del colegio existía, la "Churrería Manolo", un pequeño negocio familiar. Su colaboración, en el mejor de los casos, consistía en un pequeño trofeo, sin placa para no encarecer el precio final. Otros años, cuando la economía estaba más achuchada, se quedaba en una medalla. Fuera como fuese Don Gabriel destacaba siempre esta aportación como una gran ayuda a la "San Silvestre". Nosotros entonces no lo sabíamos, pero estábamos asistiendo a otra de sus grandes lecciones porque ése era el objetivo de la prueba, la aportación de un pequeño comercio que nada incidía en su cuenta de resultados. Pero gracias a su ayuda sumaba y contribuía a que muchos vecinos pudieran hacer deporte, mejorando el entorno, la llamada R.S.C de ahora. Aquellos trofeos o medallas que con tanta ilusión aportaba la "Churrería Manolo" habrán alumbrado muchos cuartos compartidos de los muchachos que corríamos la prueba. Esos trofeos o medallas forman hoy también parte de la historia de la San Silvestre como sentimientos compartidos de orgullo, solidaridad, esfuerzo y superación por alcanzar la meta.

Muchos años y ediciones han pasado desde entonces, las carreras han evolucionado, incorporando nuevos requisitos y costumbres, pero entiendo que la base debe ser la misma. Hoy en día esa visión de Don Gabriel es lo que se conoce como patrocinio deportivo, quiero poner el acento en todas aquellas empresas que apoyan este tipo de eventos, esfuerzo que no se refleja en sus balances pero que persigue un objetivo que no sabe de números: Hacer un entorno más saludable y construir una sociedad mejor. Si me permiten el atrevimiento, les pediría que dedicaran un minuto a ver las empresas implicadas no solo en la San Silvestre, sino en tantas carreras que se suceden durante todo el año deportivo. Su reconocimiento hacia ellas: sus productos y servicios. Con sus colaboraciones contribuyen, por ejemplo, a que este 27 de Diciembre todos tengamos un pequeño trofeo que llevamos en forma de aprendizaje, que responda a nuestro esfuerzo y dedicación por la meta alcanzada, que nos haga sentirnos orgullosos, aunque sea sin placa...

Aberto Pérez Morán

Relaciones Externas y Comunicación
Coca Cola Iberian Partners

San Silvestre Salmantina: una San Silvestre muy completa

Fue allá por febrero cuando José Antonio Molinero, organizador de la prueba, se puso en contacto conmigo vía correo electrónico para ofrecerme este espacio en el que escribir sobre la San Silvestre Salmantina. He de reconocer que para alguien de ciencias como yo, no es nada fácil inmiscuirse en el terreno creativo. Trataré pues de ahorrar al lector un tostón acerca de los sentimientos que la carrera me evoca (no tengo vocación de poeta), y hablaré de los aspectos que considero que hacen grande esta carrera.

Personalmente creo que la clave de su éxito es la organización. Todas las pruebas transcurren de manera ordenada y muy puntuales, algo nada fácil cuando se maneja un alto número de participantes. En los 3 años que he podido disfrutar corriendo esta carrera, jamás he presenciado imprevisto alguno. Además, la San Silvestre Salmantina tiene la virtud de congregarse en un mismo evento a niños, padres, abuelos, gente disfrazada, atletas profesionales... Consiguiendo que todos disfrutemos de un recorrido de lo más trepidante por la ciudad monumental y patrimonio de la humanidad que es Salamanca. Un trazado duro con fuertes subidas, bajadas, adoquines, giros, estrechas callejuelas y grandes avenidas. Duro, pero a la vez gratificante (una vez se llega a meta, claro). Todo ello envuelto en un ambiente festivo en el cual hasta se gastan inocentadas por



Cristina Santos González

megafonía, aunque a algunos no les haga demasiada gracia ¡Un saludo para Alexis Rodríguez! El calor de la gente a lo largo del recorrido es abrumador. Parece que las distancias se acorten, las cuestas sean menos empinadas y el dolor de piernas sea más llevadero hasta llegar a la apoteósica recta final, donde el ruido es ensordecedor.

Si se pudiera resumir esta carrera en una sola palabra, esa sería completa. Algo tendrá la San Silvestre Salmantina cuando las inscripciones se agotan a los pocos días de abrirse el plazo ¡Habrà que estar atentos! Yo desde luego este año repito... siempre que la salud me respete.

Alberto Sánchez Pinilla



Ladrillo a ladrillo, paso a paso...

Hablar de la San Silvestre es hacerlo de esfuerzo, superación y de Salamanca. Sobre todo de Salamanca.

Porque esta treinta y dos edición es un ejemplo de cómo el deporte puede convertirse en algo más. En un punto de encuentro abierto, donde la competición y la participación se dan la mano sin tener en cuenta edades ni ningún otro condicionante. Pero sobre todo para hacer protagonista, un año más, a una ciudad que se enriquece y brilla con luz propia con el esfuerzo de miles de personas.

Un esfuerzo y un tesón que representa como nadie el CD Padre Basabe, que ha hecho de esta prueba fiel el testigo de quien la inspira. El padre Enrique Basabe, estaría orgulloso de que su "ladrillo a ladrillo" se haya convertido también en un "paso a paso" que año a año se repite con más fuerza, con más ilusión que el anterior. Que ha sido capaz de superar adversidades y ediciones para convertirse en un referente, en una jornada de fiesta, la fiesta del atletismo.

Pero en este crecer continuo, la San Silvestre presenta una dimensión que va más allá de lo meramente deportivo. Que no acaba en la esperada meta del Paseo de San Antonio y que destaca por su magnitud cultural, colaborativa y solidaria que eleva aún más su carácter social.

He tenido la oportunidad de vivir esta cita desde varios puntos de vista. Y siempre he tenido la sensación de formar parte de algo grande, algo que Salamanca vive de una manera muy especial y que se ha tornado imprescindible en los últimos días de cada año.

Como participante he sentido esa mezcla de placer y sufrimiento surcando de esa «otra manera» las calles de nuestra querida Salamanca, con una perspectiva distinta pero siempre bella. También he podido apreciar de cerca ese alma que solo puede conformarse desde la ilusión y el compromiso de todos aquellos, que son muchos, que tejen la carrera sin descanso, sin escatimar esfuerzo, una edición tras otra.



Tomás Monzón Cid

Porque al final, mientras el corredor siente esa indescribible satisfacción al cruzar la línea de meta, tras él hay todo un engranaje que con su entusiasmo ha hecho posible treinta y dos ediciones, y estoy seguro que materializará muchísimas más. Creo firmemente que no hay nada más real que una ilusión colectiva por algo, y la San Silvestre es la viva muestra de ello.

Y aunque mi ánimo sea un simple grano de arena, no puedo dejar de reconocer y admirar todo el trabajo que hay detrás. Con un club deportivo ejemplar, el CD Padre Basabe, volcado y empeñado en esta realidad. El colegio San Estanislao de Kostka, el indispensable trabajo de los voluntarios, los patrocinios públicos y privados. Una unión que además de ser la fuerza de este proyecto es la clave fundamental de su éxito.

Dicen que lo difícil no es llegar, sino mantenerse. Y aunque tanto una cosa como la otra tienen un mérito indiscutible si además se logra trascender, como ha hecho la San Silvestre, uno pasa a formar parte del patrimonio colectivo.

Estoy seguro del éxito, de la masiva participación, y de que todo esto solo es un principio. El ladrillo de algo mucho más grande que se sigue construyendo y al que le queda mucho tiempo, mucho recorrido por las calles de una Salamanca que no sería la misma sin su San Silvestre.

Jorge Recio


Bar - Restaurante

CASA INO

*para tomar jeta
y buen vino.*

Especialidad en:
**Jeta Asada, Callos,
 Morros, Sesos
 y todo tipo de
 tapas variadas**

C/ Plasencia, 17 (Esquina Alcañices)
 37003 Salamanca • Teléfono: 923 18 42 64



Cortinas

emilio PARADINAS

El estilo de un trabajo bien hecho

Avda. Federico Anaya, 22 • Tel. 923 22 14 54
 Ctra. Ledesma, 100 • Tel. 923 25 00 73



Benítez

- ENCUADERNACIÓN
- PAPELERÍA
- RESTAURACIÓN
- FOTOCOPIAS B/N
- LIBRERÍA
- Y COLOR

Avda. Campoamor, 17
 Teléf. y Fax 923 22 69 31
 37003 Salamanca



DISEÑO ARTE MARCOS MOLDURAS

Impresiones fotográficas

C/ Padilla, 7 • 37003 Salamanca
 Teléf./Fax: 923 26 76 86 • Móvil: 680 98 13 49

www.forma88.com
 E-mail: forma@forma88.com

Toma el dorsal y corre

Esta edición de la San Silvestre salmantina se celebrará, como ocurrió en todas las anteriores, sabiendo si nos ha tocado o no la lotería, pasadas ya las fiestas navideñas y con la paga extraordinaria aproximadamente exhausta. Pero en esta ocasión con una particularidad. Si no todos, la mayoría de los participantes en la Sansil habrán estado exactamente una semana antes, viendo otra prueba que debía celebrarse con análogo espíritu deportivo, la carrera electoral. Pero los protagonistas del día 20 son menos elegantes, algunos se habrán dado codazos y mamporros dialécticos, actitud que nunca podrá imputarse a los de la Sansil. Los inscritos habrán apostado por la abstención o por uno de los equipos que corrieron tras el poder, y punto. En resumen, quienes lleven un dorsal el día 27, estarán corre que te corre, ajenos a cualquier otra cuestión, es decir, conjugando el verbo *to run*, pero sordos al runrún postelectoral. Por fortuna el *runner's world* queda muy lejos del mundo de la política.

Los que tenemos una pata charela u otra causa de "movilidad reducida", no participamos en la San Silvestre más que espiritualmente. Y además estaremos sometidos al runrún callejero y tabernario, oyendo voces y escuchando nombres que correrán por las plazas y entre las mesas de los cafés, sobre el partido político más votado, los candidatos electos. Ese domingo toda España estará sin duda especulando sobre quién



Juan Antonio Hernández

será el nuevo presidente del gobierno y sus posibles aliados y ministros. Toda España menos los corredores de la Sansil. Mientras hacen el recorrido, hasta los más politizados harán una saludable tregua. De modo que durante unas horas, los inscritos estarán atentos solamente al *run*, y los electos y sus acérrimos al runrún, a lo suyo, que no suele ser lo nuestro.

Si algo tiene la Sansil es la diversidad de corredores de ambos sexos –y acaso del tercero–. Salvo el Corredor Atlántico, o el Corredor Mediterráneo, que va en tren y anda lejos de Salamanca, y los corredores aéreos, que están en los cielos, veremos el día 27 por las calles y plazas de la ciudad a muchos Corredores, de fincas (rústicas y urbanas), de seguros, de encierros (léase Miróbriga, Cuéllar, Pamplona...), de Comercio



alcar

COMPONENTES ELECTRÓNICOS Y ALMACÉN DE TELECOMUNICACIONES

Gran Vía, 23 • Teléf. y Fax: 923 270 501

37001 Salamanca • E-mail: racla@alcarnet.com

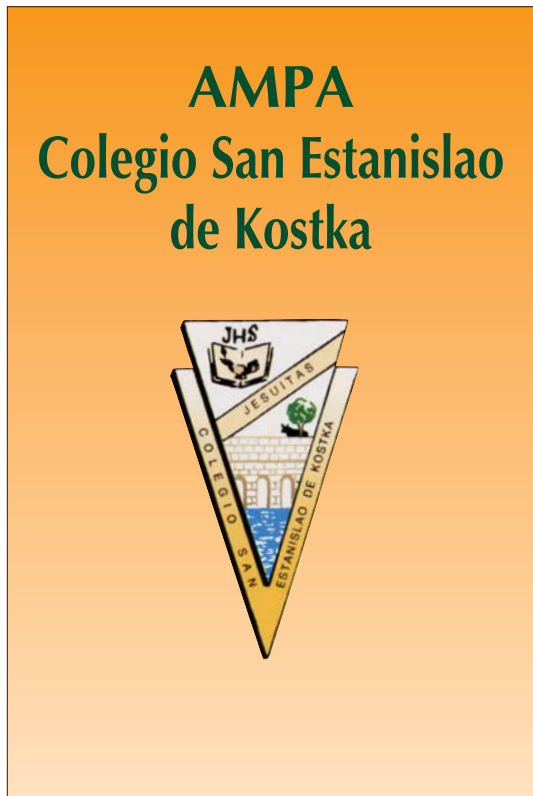
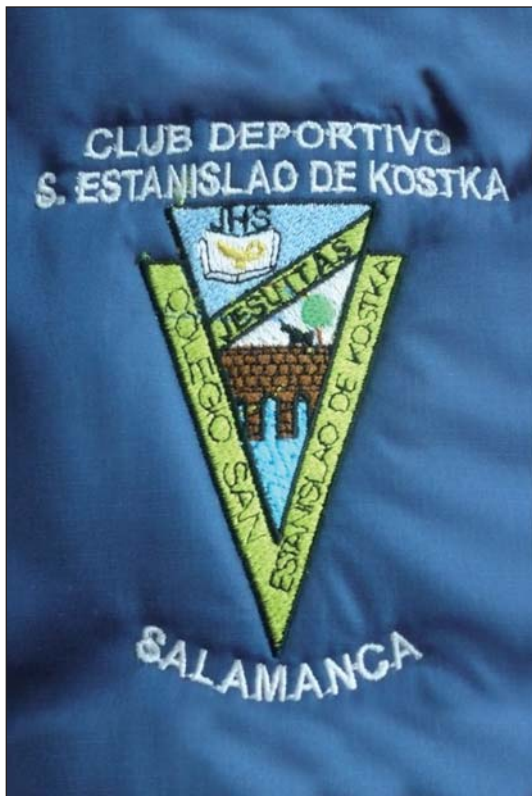
(hoy notarios), correccaminos, correturnos, corredores de apuestas, de granos, de vinos, seguramente algún correveidile, porqué no un corricolari, un cojito que gritará ¡no corráis que es peor!, el inevitable correlin-des, muchísimos corre-corre-que-te-pillo, y acaso el paisano el Lute en plan camina o revienta. Yo también he visto en anteriores ediciones algún político resoplando, que parecía intentar desquitarse esforzadamente de muchas horas de no dar palo al agua.

Los más de seis mil inscritos se ganarán la vida de mil formas diferentes, y es evidente que a algunos no se la dejan ni ganar. Pero todos correrán igual: en zapatillas y con un dorsal. Esas son sus dos señas de identidad –toma el dorsal y corre–, el abigarrado muestrario de calzados y un blanco rectángulo con un número. Sin embargo la animosa tropa que cada año participa, viste de forma heterogénea, con o sin gorra, de corto o largo, con o sin mangas, y no digamos con que colores, porque el arco iris no da para tantos. Pero la verdadera uniformidad de los corredores en esta singular prueba, no es su aspecto externo, sino el es-

píritu de los participantes, que saben cual es el inenarrable clima, el formidable y deportivo ambiente de la carrera. Lo saben porque han acudido ya en alguna edición anterior, o algún veterano les han intentado explicar como es esta peculiar San Silvestre. A diferencia de los políticos, a los que habrán votado –o no –, el domingo anterior, para ellos lo importante no es ganar. Su principal anhelo es traspasar la meta... y volver al año siguiente. Ojalá lo logren todos.

Ya sabéis, sansilvestrinos. A Virgil Starkwell, el protagonista de la excelente película de Woody Allen “Toma el dinero y corre”, le dio por robar, con torpeza cómica, porque fracasó en su carrera musical. En la San Silvestre charra nadie fracasa en su carrera, porque el dorsal que recogen transmite a los numerosos inscritos esa especie de duende, indescriptible, de “Toma el dorsal y corre”, que atesora esta maravillosa prueba. ¡A por ella!

Alberto Estella



Recuerdos de la San Silvestre

Muchos son los vínculos que pueden llegar a relacionarnos con la San Silvestre Salmantina; ya sea por tradición o de forma efímera a lo largo de sus más de tres décadas de existencia. No solo como corredores en la prueba deportiva. Hay otros papeles secundarios, pero imprescindibles, que se reparten entre colaboradores, voluntarios, patrocinadores y espectadores que hacen de este evento, en todas sus ediciones, una realidad. Asimismo, como es mi caso, algunos hemos quedado involucrados a través de los concursos y exposiciones que se convocan. Que cada vez más, gozan de un prestigio y una aceptación considerable en la ciudad de Salamanca.

Unido al espíritu deportivo, que aún continua generando lazos de fraternidad en unas fechas tan señaladas, todos los que formamos parte de esta carrera poseemos un denominador común que se registra año tras año en nuestros recuerdos.

Recuerdos que hoy me llevan a mi bien recordada etapa estudiantil. Cuando siendo estudiante de medios audiovisuales empecé a convertirme en asistente habitual de cuantas exposiciones fotográficas tenían lugar en la capital universitaria. Es quizás, a partir de este momento, cuando por primera vez tomo contacto con la San Silvestre, hasta entonces desconocida para mí. Un encuentro que se produce con la visita a una de aquellas muestras fotográficas que se venían organizando en los años noventa y que, al igual que hoy,



Ángel Barreiro Araujo

documentaba de forma gráfica y artística la popular carrera.

Atléticos paisajes se postraban ante la atenta mirada, de quienes como yo, visitábamos aquellas exhibiciones de creatividad. Verdaderos artistas, aficionados y profesionales, con nombres y apellidos, se convertían en todo un referente para mi formación como fotógrafo.

VISUALIZA
TU LLEGADA EN

www.sansilvestresalmantina.com



www.setelgrupo.com



SAN SILVESTRE
SALMANTINA

Todo ello, era elaborado de manera muy diferente a la que hoy conocemos. Se utilizaban unas cámaras solo aptas para profesionales y adictos a las artes de la imagen. Equipos que no poseían las prestaciones ni los avances técnicos que ahora tenemos en nuestras manos. A día de hoy, todo hijo de vecino lleva consigo una cámara o dispositivo capaz de realizar fotografías de forma mucho más sencilla. Olvidados quedaron aquellos carretes y aquel proceso de laboratorio, donde minuciosamente era seleccionado aquel instante que pasaría a formar parte de la posteridad. Aunque, a decir verdad y a pesar del paso del tiempo, afortunadamente la finalidad continua siendo la misma: capturar e inmortalizar.

Más de una vez hemos escuchado aquello de "una imagen vale más que mil palabras". Pues bien, fue en uno de mis viajes profesionales, a un país tercermundista, cuando entendí el verdadero significado de esta afirmación. Y desde entonces, más lejos de querer ser buen fotógrafo, mi gran aspiración es convertir las imágenes en palabras. Durante unos días, tuve la suerte de coincidir con un reportero del lugar. A pesar de que, tanto él como yo, nos dedicábamos a recopilar con nuestras cámaras la misma información, el resultado que ambos obteníamos era muy diferente. Yo buscaba poder captar un gesto, una mirada o algún momento que pudiera encabezar la noticia escrita en cualquiera de los diarios españoles. En cambio, aquel fotógrafo lo hacía de un modo muy dispar. En la sala de prensa, en nuestros ordenadores, después de contrastar las diferencias entre nuestras fotografías, le comenté que las imágenes que yo realizaba eran las que demandaban los medios europeos. Él, muy seguro de su trabajo, explicó que las mías no llegarían a ser publicadas en ninguno

de los periódicos de su país. Y comprendí cuanta razón tenía. Debido al alto porcentaje de analfabetismo entre la población, los medios de comunicación y las redes sociales necesitaban una imagen que hablara por sí sola, que con solo ser vista fuera identificada la noticia y entendida por aquellos que no saben leer. La doble tarea de aquel reportero era capturar y narrar visualmente el acontecimiento.

Una lección que tengo muy aprendida. Y que puede resultar muy útil y aplicable para aquellos que participamos en los concursos fotográficos de la San Silvestre, donde el propósito es detallar y mostrar sin

palabras algún instante de la carrera. Que más allá de resultar seleccionado o ganador, indiscutiblemente se convierte en un documento impreso para el recuerdo.

Para terminar y sin intentar eludir aquellos recuerdos e imágenes almacenadas durante décadas en nuestras mentes, no quiero dejar de referirme a quienes la memoria mantiene alejados de la evidencia. A quien cuando escucha el

bullicio de la carrera, malgradamente se levanta de su sillón y a paso lento, con curiosidad, se dirige hacia la ventana para observar. Desde allí, como ausente espectador, muy emocionado, contempla sin descanso el transcurrir de centenares de corredores. Quiere localizar a un joven atleta que corre muy veloz y que especialmente destaca de entre los demás. Pero por mucho que busca no lo puede encontrar. Aquella mente mejorada no comprende que aquel corredor no es otro que él mismo, en otro tiempo, cuando fue uno más de los participantes en la San Silvestre Salmantina.



David Corral

Fotógrafo Profesional

La solidaridad en la San Silvestre Salmantina

Yo sabía que en varias ciudades de España, y quizá también del mundo, hay una tradición de organizar una carrera popular en los últimos días del año en curso. En algunos lugares se lleva a cabo el mismo día 31 de Diciembre, último día del año. En otros, como sucede aquí en Salamanca, se celebra el último domingo, para facilitar así la participación.

Hace ya varios años, en una de las últimas ediciones de la San Silvestre salmantina, nos llamaron los organizadores. Habían decidido concedernos uno de los chips solidarios: nos donaron a nuestra Asociación Puente Vida la cantidad de 1.000 euros. De este modo colaboraron con nuestro proyecto de acogida y reinserción de chicos mayoritariamente inmigrantes.

Hacia finales de enero y principios de febrero organizaron una cena en el restaurante San Antonio a la que nos invitaron. Y allí mismo nos hicieron entrega del cheque por el valor antes mencionado. Ese mismo año le dieron el otro chip solidario a la Asociación "Aviva", que trabaja con personas discapacitadas. Allí estaban Mariví y Eugenio, a los que ya conocía, compartiendo la cena y recibiendo también esa misma cantidad de dinero. ¡Qué bien nos vino a todos en ese momento!

Es un gesto sencillo pero significativo. No nos resuelve todos los problemas económicos, pero nos ayuda a tapar algún agujero y sobre todo nos hace sentir valorados y apreciados.



Carmen Borrego Muñoz

Allí pude conocer también a los organizadores, en su mayoría profesores del colegio "San Estanislao de Kostka" de los Jesuitas. Allí estaba ese año el antiguo profesor de gimnasia, y primer artífice de la San Silvestre, herencia que ha recibido "Moli" quien aglutina a todo el grupo de organizadores.


Estos últimos años Luis, uno de los organizadores nos llama para echarle una mano en la confección de las bolsas de avituallamiento y allí hemos ido con todos los chicos disponibles de la Casa de Acogida. No os parezca que estos detalles, no por ser pequeños, son menos significativos.

Yo percibo que en la organización de la San Silvestre salmantina hay un espíritu de solidaridad, participación y cooperación entre todos. Así mismo, valoro el destino social y solidario que dan a lo recaudado como aportación de los participantes de la carrera.

No es correr sólo para ganar compitiendo. Corren los más pequeños, los jóvenes, los adultos, amigos y familias enteras, que transmiten un mensaje de solidaridad que se va abriendo paso entre ellos por las calles de la ciudad que transitan y que ese día llenan de color y de vida tantos participantes.

Muchas gracias amigos de la San Silvestre salmantina y continuar siempre así. Gracias.

Juan Francisco Buitrago Pérez
Miembro de la Asociación Puente Vida



PELUQUERIA
de CABALLEROS
Agustín

HORARIO
Lunes a viernes:
9:00 h. a 14:00 h.
16:00 h. a 20:30 h.

Sábados:
a partir de las 9:00 h.

Tel. 923 121 602
Avda. Campoamor, 18



DE LA NAVA
carpintería metálica

VENTANAS DE PUENTE TÉRMICO Y PVC
PERSIANAS
MAMPARRAS DE BAÑO
CERRAMIENTOS
ARMARIOS
MOSQUITERAS

923 18 36 83
699 56 51 67

aluminiosglez@orange.es
CAMINO DE LAS AGUAS, 5-13
37003 SALAMANCA

Fábrica de Persianas

RUANO MONZON



**VENTA Y REPARACIÓN DE TODO TIPO
DE PERSIANAS FÁBRICA DE COMPACTOS**

C/ Volta, 42 • Teléf. 923 233 808
37007 SALAMANCA

Ahora que puedo, lo afirmo, correr es un placer...



Tras 25 años de profesión como redactor y locutor, este año cumplimos 25 años en ONDACERO SALAMANCA, pocas veces he tenido el honor de escribir por placer. Sin las prisas de la hora de emisión, sin el trasiego en la redacción porque no están a punto los sonidos, porque faltan puntos o comas... Momentos que realmente son emocionantes y en los que muchas veces te quedas con algunas sensaciones de no poder estirar la noticia para que felizmente llegue al oyente.

Ésta es un reflexión en voz alta porque la San Silvestre muchos años por no decir todos ha sido la gran noticia del año que acaba con la esperanza de que el siguiente sea mejor. Y es verdad, acudo a la San Silvestre desde el minuto cero, siempre como espectador, eso sí, mis condiciones físicas siempre me han echado hacia atrás aunque buenos amigos siempre me ha animado. Pero esta circunstancia me ha permitido vivir el ambiente como profesional cubriendo un evento, tal y como decimos en el argot periodístico, pero también como ciudadano de a pie que ve como esta iniciativa nace en un barrio que siempre fue obrero con ganas, eso sí, de realizar cosas con tilde especial.

No entendería a este barrio sin el evento deportivo y a la vez solidario que mueve corazones y que, con el tiempo, ha crecido de forma exponencial. Este año el amigo Moli en la presentación afirmaba: "esto se nos va...", se nos va de grande, se nos va de importante, se nos van con una gran organización y se nos queda para siempre como cita ineludible en el calendario.

Y es que la San Silvestre Salmantina cuenta más de lo que se ve por muchos aspectos, mientras que otras citas en España tienen el carácter deportivo, festivo y lúdico, en Salamanca gracias a la dirección organizada en el Colegio San Estanislao de Kostka, se ven otras facetas que descubrimos de inmediato: la educación, la cultura y muy especialmente la solidaridad. Yo no me he perdido ni una sola cita, lo he contado y he disfrutado con las marcas, muchas veces con grandes atletas pero me quedo con ese gran volumen de ciudadanos que disfrazados o no quieren participar sin lograr marcas, con sus propias posibilidades y con la satisfacción de atravesar la línea de meta un año más y poder contarlo. Así pues, en estos momentos, me llegan a la memoria vivencias de la San Silvestre a lo largo de estos 25 años de "radio" en lo profesional y como vecino de Prosperidad y alumno durante 11 años tras los muros jesuíticos desde mucho antes y sinceramente me quedo con las personas, con quienes se desviven durante todo el año para que este evento más que deportivo salga bien sin esperar nada a cambio, tan solo esa satisfacción del trabajo bien hecho.

A la hora de escribir estas líneas veo que se ha cubierto ese número mágico de 6.556 deportistas recorriendo la monumentalidad de Salamanca en una cita que un año más cerrará el año con la esperanza de que 2016 sea mejor... todos tenemos nuestra marcas que alcanzar y espero que todos lleguen, que todos alcancemos esa meta que deseamos.

José A. Ramos



S.O.S. INFORMÁTICA

Educación

Control del uso de Internet en el centro
Implantación de nuevas tecnologías educativas
Teleasistencia y servicio técnico especializado
Redes informáticas educativas seguras
Seguridad de la información

S.O.S.
Informática

www.sos-info.es

Avda. de Salamanca, 25 - Teléf. 923 20 95 90 - E-mail: sos-info@sos-info.es

Con letra de niño

MI SAN SILVESTRE

¡Por fin llegó el gran día!
Salto de la cama, y veo preparada encima de la
silla mi equipación del Caja Rural junto a mis zapatillas
de la suerte. Estoy nervioso.
Mi mamá me tiene preparado el desayuno, pero a mi
no me apetece nada.
Mientras me visto, repaso en mi cabeza el recorrido
de la San Sil. ¡Qué ambiente hay en el Paseo de San Antonio.
Saludo a niñas de mi equipo, nos ponemos en la línea de sa-
lida, mi corazón late rápido.
Suena el disparo y todos mis nervios desaparecen.
Según avanza la carrera oigo a la gente animar. Me da fuerza
para subir la cuesta y adelantar a todas las niñas que van
por delante de mí.
Me doy cuenta de que voy la primera y continúo a tope por-
que lo importante que es ganar la carrera más famosa de
Salamanca: la San Silvestre Salmantina.
Continuará...

Andrea Jaén



Andrea Jaén

Mi San Silvestre soñada

El sábado 27 fui a entrenar 45 minutos, ya
pensaba en la San Silvestre. El entrenador me decía
que estuviera tranquilo porque iba muy deprisa.
Por la noche soñé que iba a ganar la carrera.
Cuando me levante, me vestí, tomé el desayuno y salí
para Salamanca.
En el Paseo de San Antonio empecé a adelantar con
mi papá. Estaba muy nervioso porque había mucha gente.
En la salida estaba en primera fila y cuando sonó
el pito salió corriendo muy rápido. Fue un
poco difícil porque mi compañero Marcos se puso a
mi lado. Apreté para ganarle y lo conseguí.
Cuando estaba ganando me gustó mucho porque la
gente me aplaudía. El trofeo me encantó.
Espero comerla este año e intentar ganarle de
nuevo.

José Manuel



José Manuel López

Los Amigos de la Bici en la San Silvestre

Hace unos años, en el 2008, la Organización de la San Silvestre pidió la colaboración de los Amigos de la Bici. Se trataba de acompañar con nuestras bicis a las tres primeras mujeres de la carrera. Había varios objetivos: que los jueces pudiesen detectar bien cuándo venían las primeras atletas y así apuntar sus dorsales, que sirviésemos de referencia entre unas y otras y, el objetivo que nosotros más valoramos, que el público pudiese saber cuándo llegaban las corredoras y así poder darles los ánimos y aplausos que merecen.

Se fabricaron unas banderas para llevarlas en los transportines de las bicis y que superaban los dos metros de altura. Nos dimos cuenta de que esta señalización no era suficiente, ya que los espectadores solo podían leer el contenido de las banderas cuando estábamos de lado. En las siguientes ediciones confeccionamos unos carteles con colores vistosos para llevar en la parte frontal de la bici, así se nos veía antes de llegar. Con los carteles, banderas, chalecos naranjas... ya estábamos señalizados.

Otro tema era cómo colocarnos dentro del grupo de corredores. Teníamos claro que había varios criterios: la seguridad de los corredores y la nuestra, señalar al máximo a las corredoras y no suponer un estorbo para los corredores. Los primeros años fue fácil ya que el circuito era bastante circular, casi siempre



Beatriz Rodríguez García

girando a la derecha, bastaba con ir por la parte izquierda de la calzada o carril.

En las siguientes ediciones la Organización optó por el actual recorrido, más céntrico, más monumental, más bonito, más espectacular... pero para nosotros mucho más difícil: curvas muy seguidas y hacia lados opuestos, adoquines, bordillos, medianas, estre-



Tardaguila
www.tardaguilainmobiliaria.com



Consulting Inmobiliario | Construcciones y reformas
Asesoramiento técnico

Pº Dr. Torres Villarroel, 33. Salamanca
Tel. 923 28 26 77 • tardaguila@tardaguilainmobiliaria.com

chamientos... Gracias a la experiencia de años anteriores y a una preparación minuciosa se resolvieron las dificultades.

Cuando ya teníamos dominada la técnica surgió un nuevo desafío: acompañar a alguno de los corredores que hacen la San Silvestre en silla de ruedas. Era todo un honor poder colaborar en este nuevo cometido. Muy acertadamente la Policía Local y la Organización decidieron que su salida se adelantase unos minutos. Uno de nuestros socios acompañaba al atleta discapacitado con una bandera en la bicicleta para evitar que los corredores se echasen encima de la silla de ruedas, bastante más baja que ellos. Nos dimos cuenta de que era necesario señalar a estos corredores desde atrás en las subidas y también "abrirles camino" en los llanos y bajadas; gran invento la rueda.

Así hemos pasado de los tres ciclistas de los primeros años a ocho Amigos de la Bici que acompañan actualmente a los corredores de la San Silvestre.

A todos los que hemos colaborado en alguna edición no deja de sorprendernos el "subidón" con el que llegamos al Paseo de San Antonio. Será la intensa atención que nos obligamos a poner, los aplausos y



Luis Carlos Santiago

ánimos que reciben las corredoras y corredores a los que acompañamos, el impresionante y estrecho pasillo de espectadores del Paseo del Rollo,... Es curiosa esa sensación que nos produce recorrer esos 10 kilómetros tan intensos, a nosotros que, a menudo, pedaleamos varios cientos de kilómetros en un día.

Es un privilegio y una gran satisfacción para el Club Amigos de la Bici poder colaborar en la San Silvestre.

Amigos de la Bici de Salamanca.
amigosdelabici.es



Celestino Iglesias Hernández

La porra de la Sansil

Seguramente quienes leáis este artículo estéis esperando algo relacionado con todo el revuelo que se montó el año pasado con la **inocentada** y las retiradas de los supuestos dopados... Nada que ver (aunque tengo mi opinión sobre el dopping, ¡claro!).

Me brindan la oportunidad de escribir en la revista y me doy cuenta de que es una de las pocas cosas que me quedaban por hacer en torno a la Sansil. Y me ilusiono. ¿Por qué? Fácil. Es **ESPECIAL**. Y no me refiero al festival del *running* en que se ha convertido últimamente, que también lo es. Es extraordinaria porque en mis **recuerdos** puedo combinar esa fiesta con el cartel escrito con tiza que paseaba don Gabriel marcando los minutos que faltaban antes del pistoletazo de salida, con las colas a la puerta antigua del San Estanislao para inscribirse, con los reencuentros navideños con mis monitores de scouts en el Milagro Talón, Tabu o Juanmi. Es **única** porque para los atletas se convierte extraoficialmente en nuestro campeonato provincial de fondo, o porque hace muchos años, calentando, tuve el primer encuentro fortuito con ese loco de la cinta reivindicativa que luego sería mi entrenador, Miguel Ángel Rivero.

Es bella y tiene una magia, una mística diferente, que he tenido la fortuna de poder vivir, cada año, desde diversos prismas. Emocionándome con los trofeos que levantaban los pequeños atletas que yo entrenaba: Hugo, Fani, Miguelín, Marquitos, Vanesa, Bárbara...



Demetrio Gómez Montero

Cubriéndola como periodista para TV Salamanca. Conociendo a las fantásticas personas que forman parte de la organización a la vez que echaba una pequeña mano repartiendo camisetas y dorsales. De fotógrafo en la furgoneta con los clásicos del fotoperiodismo local, buenísima gente, Almeida y Morgan. Cantando vuestros nombres en la llegada, por supuesto. ¡Incluso un año recogí todas vuestras inscripciones presenciales, tres mil y pico!

He tenido por tanto la suerte —y sin estar en la organización— de conocer la carrera desde múltiples puntos de vista, desde dentro, desde fuera... Aunque para ser sinceros, **solo la he corrido tres veces**. La primera de hecho tuve el honor de ganarla, en cadete, y en la segunda, ya de júnior en la grande, recuerdo haber sufrido mucho, mucho, mucho, vomitando incluso en el

Personaliza tu portada de la carrera en
www.sansilvestresalmantina.com

Picasso. Es lo que tiene ser mediofondista y pasarte cuando no debes.

Ese cariño o amor eterno a la carrera se lo juré extrañamente a la tercera. Pero para ello antes debéis saber que entre los fondistas del Atlético Salamanca existe una tradición que se llama LA PORRA DE LA SANSIL. Llega el otoño, nos vamos dando cera en los entrenamientos, y entre series y kas se empieza a vislumbrar quién anda y quién no anda. Y así, en las primeras semanas de diciembre, vía web del club, Facebook o Whatsapp, algún aventurero inicia el reto. Se trata de acertar el orden en que van a entrar los tres primeros atletas del club de la raya negra, y quiénes serán, claro. Pero da igual el puesto en la general, solo es el orden entre nosotros. Por cierto, el mítico Salvaje Maldonado ha sido el único franjinero que ganó la carrera, en 2004.

Bien, yo ese otoño estaba metiendo más kilómetros de la cuenta para ser ochocentista, nunca corría la Sansil porque me venía mal para preparar la pista cubierta,

pero como me iba a trasladar a Madrid y no sabría si podría seguir entrenando, decidí apuntarme. Nadie me había mencionado en la porra, por supuesto. Y de inicio, entrar entre los 25 primeros en un año que la prueba era internacional, ¡vaya si lo habría firmado! Fui tranquilito hasta el ecuador, pero luego, ya se sabe, te vas creciendo, pasando gente... Atacando cuesta abajo en Padre Cámara (consejito de Rafa Iglesias) dejé atrás a Pontes, Miguelín... Y a Rodri, que iba tercero del equipo tras los cracks Matallana y Nacho, le pillé subiendo Comuneros. Y yo pensaba entrar de la mano y esas cosas que se ven por ahí, pero el muy fulano, tras recibir los ánimos de la familia, me atacó en el Rollo a la altura del Picasso. Picado en mi orgullo aproveché mi velocidad terminal para ejecutarle. Y entonces, el éxtasis. Esa sensación única, la de entrar en la zona vallada de San Antonio... Nadie pronunció mi nombre por megafonía, nadie se acuerda del veintipoco. Tampoco me importó. Aquel día fui BRONCE J.

Álvaro Hernández Rivero

**CALIDAD
RAPIDEZ
COMPROMISO**

**Offprint
Salamanca**

EDUARDO GOMEZ FLORES

636 500 006

eduardo@offprintsalamanca.es

www.offprintsalamanca.es

**1000 TARJETAS DE VISITA POR SOLO
49,00 €**

SERVICIOS COMERCIALES INTEGRALES

ROTULACIÓN SELLOS CONSUMIBLES
DISEÑO GRÁFICO ETIQUETAS ADHESIVAS
ELECTRÓNICA IMPRENTA OFFSET Y DIGITAL
MOBILIARIO Y MATERIAL DE OFICINA PAPELERÍA

0000 NXB **0000 NXB** **0000 HSR** **0000000F** **F2 000 000**

La boutique del automovil

INSTALACION EN EL ACTO

MATRÍCULAS ACRILICAS PARA MOTO, COCHE Y CICLOMOTOR

DETECTORES Y AVISADORES DE RADAR

SISTEMAS DE NAVEGACIÓN

SISTEMAS DE LOCALIZACIÓN GPS

MANOS LIBRES

LUCES DE LED

ALPNE

INSTAL AUDIO

Vicente Gómez Flores
Pso. del Rollo, 91 local
Tlfno. 923 989 339

info@instaludiosalamanca.com

Haciendo historias

El atletismo es con frecuencia el protagonista o el tema de fondo en obras literarias de todo tipo. La realidad compleja del mundo contemporáneo se entremezcla con las zancadas de los personajes para llegar, o quizá no, a metas más allá de cada línea de llegada.

Una de las últimas novelas al respecto es *La corredora*, de la escritora canadiense Carrie Snyder, donde Aganetha Smart, una anciana en silla de ruedas de 104 años, recuerda sus vivencias en los Juegos Olímpicos de Amsterdam en 1928. Este personaje ficticio está inspirado en las "Seis inigualables", equipo de atletas canadienses que regresaron a su país con varias medallas y expresa, como pocos, el esfuerzo de quienes quieren hacer algo más allá de sus propios límites o los de su época.

La autora, como otros literatos de los que Haruki Murakami podría ser el mejor ejemplo, quiso imbuirse de todo lo que implica la participación en este deporte y toma parte también en pruebas de fondo. Sin duda todo lo cercano a una carrera deja su poso en quienes participan en ella o la contemplan, como la propia Aganetha desde la distancia en el tiempo o la inmovilidad física, que no mental, de su silla de ruedas, donde su aparente fragilidad encierra la fuerza de su carácter adquirida años atrás.

Como dice la propia Snyder, no nos acercamos a las carreras de fondo por nuestra fortaleza, sino para buscarla; algo que podría parecer obvio y está también presente en la convicción de afirmar la propia identidad frente a los intereses ajenos que plasmó magistralmente Allan Sillitoe en *La soledad del corredor de fondo*, o en la vida novelada



Sebastián Alonso Pérez

del atleta Emil Zátopek en un mundo de adversidades, que narrara Jean Echenoz hace unos años en *Correr*.

En las páginas de esta revista que tienen en pantalla o entre sus manos encontrarán también otras historias. Narraciones que hablan de correr, de llegadas, de caídas, de la ausencia de quienes ya no correrán, del esfuerzo de quienes sufren o de personajes fantásticos en escenarios del futuro; todas ellas fruto del talento y la imaginación de los microrrelatistas seleccionados en el concurso de la San Silvestre.

Gracias a ellas y a las que escriben sin palabras participantes y espectadores, la San Silvestre Salmantina sigue haciendo historia, escribiéndose y volviéndose a escribir cada edición, con el impulso de todas las pasadas, en camino de las que están por llegar.

Jerónimo Hernández de Castro
Corredor veterano (@jero_hernandez)

RELACIÓN DE OFICINAS EN SALAMANCA

- CALLE ZAMORA, 47
- AVDA. VILLAMAYOR, 60
- MARÍA AUXILIADORA, 55-57
- PASEO SAN ANTONIO, 6
- AVDA. FEDERICO ANAYA, 24-26
- ÁLVARO GIL, 33
- CARRETERA DE MADRID, 73. SANTA MARTA

HAY OTRA FORMA

AQUÍ, LOS QUE TE ATENDEMOS SOMOS SOCIOS. TE HABLAMOS CLARO Y NOS IMPLICAMOS CONTIGO.

LABORAL 
kutxa

Bar Alberto

C/Méjico 14-16 Territorio Wi-fi



Servicios y Repuestos
José Miguel
Alquiler y venta de
maquinaria
Tlfno: 923 288 788

Jamones y Embutidos



**ESPECIALIDAD EN PRODUCTOS
DEL CERDO IBÉRICO**

C/. Paraguay, 4 (Esquina Méjico)
Teléf. 923 12 18 94
37003 SALAMANCA

ECOMEDICAL

FISIOTERAPIA



REHABILITACIÓN

- 
- Fisioterapia General
 - Fisioterapia Deportiva
 - Fisioterapia Preventiva
 - Masaje Deportivo
 - Masaje Terapéutico
 - Rehabilitación Traumatológica
 - Rehabilitación Postquirúrgica
 - Gimnasia Terapéutica

Juan Carlos Sánchez Martín
FISIOTERAPEUTA
C/ Ecuador 12 • 37003 SALAMANCA
ASISTENCIA: CLÍNICA
Tfno.: 923 122 250

Un día especial

Cada vez que monto en mi Handbike, –lo hago con relativa frecuencia–, disfruto muchísimo por la sensación de libertad que me aporta, sin la necesidad de estar mirando al suelo pendiente en todo momento de no tropezar con ningún pequeño bache o piedra. Con la bicicleta esos temores desaparecen.

He de decir que no acudo a ninguna otra carrera organizada, pero la S. Silvestre es distinta. El calor de la gente es muy grande y, por un día, te hacen sentir una persona especial. En las dos ocasiones que he participado me he sentido arropado por toda la organización, por el resto de corredores y, como no y



Luis Carlos Santigao



José Manuel García de Porras

sobretudo, por la gran cantidad de aficionados que inundan cada año las calles de nuestra preciosa ciudad.

Espero no perderme la próxima edición y disfrutar un año más de un gran día.

Rubén Sequeros



Visita nuestra web y consulta las bases www.sansilvestresalmantina.com





vialia

Todo lo que necesitas en un mismo centro

BELLEZA
DEPORTE



OCIO
INFANTIL

DIVERSIÓN
RESTAURACIÓN

CINE

JUEGO

Con la San Silvestre

vialia

www.vialiasalamanca.es



Clínica Cardiológica



Rehabilitación Cardíaca
y Cardiología Deportiva

RECONOCIMIENTOS CARDIOVASCULARES ESPECÍFICOS PARA DEPORTISTAS

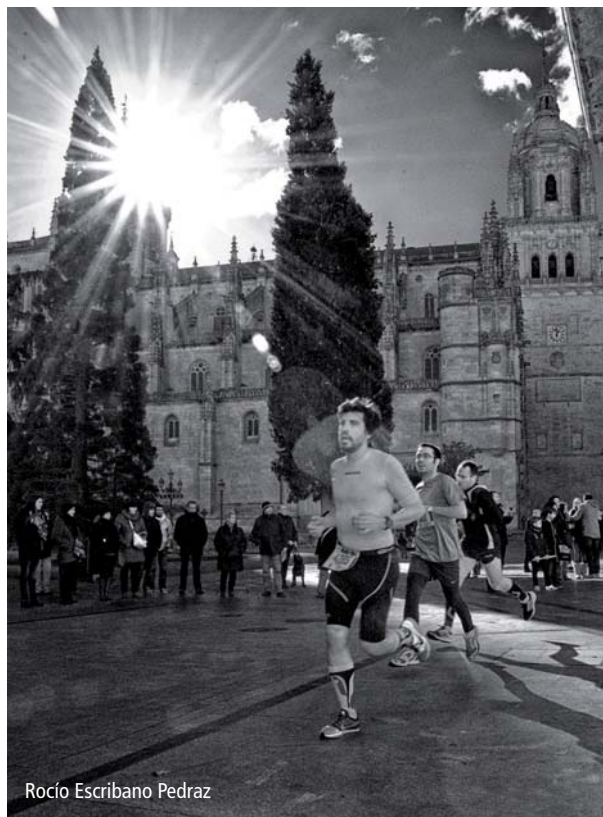
Av. Reyes de España, 2-4 | 37008 Salamanca
Tel.: 923 061 720 | Email: cardiologiasalamanca@gmail.com

Un atleta de raza

Una racha continúa de victorias de un extraordinario atleta que marcó una época, formado en las gloriosas pistas del Botánico de Salamanca bajo la dirección técnica del gran Honorato Hernández, uno de los mejores maratonianos españoles de todos los tiempos, subcampeón de España en 1983, por detrás del ilustre riojano Juan Carlos Traspaderne, y con un palmarés atlético envidiable; poseedor del récord de triunfos con ocho victorias en la San Silvestre salmantina, y seguido muy de cerca en dura pugna por el palmarés por el extraordinario Rafael Iglesias Borrego; es el gran David López Calvo, un atleta de raza, un gigante del atletismo salmantino que brilló con luz propia en la San Silvestre de Salamanca.

Pugró, a nivel nacional, con las grandes estrellas del panorama atlético español; monstruos de la talla de Julio Rey, plusmarquista nacional de maratón, Alejandro Gómez, Antonio Serrano, Alberto Juzbado, Abel Antón, Ignacio Cáceres, Toni Peña, Fabián Roncero, Xavi Cortés, Caballero, el toledano Óscar Martín García o el vallisoletano Óscar Fernández Giralda. Un magnífico atleta, David López Calvo, un todo terreno de cross y de pista; al que quizás le faltó la suerte y la fortuna de los grandes campeones, para ser uno de los grandes del atletismo nacional.

Otros campeones ilustres que conquistaron para su palmarés la San Silvestre de Salamanca, fueron



Rocío Escribano Pedraz

Pablo Martín Mateos, Ramiro Morán, campeón de España e internacional, discípulo de Honorato Hernández, Vicente Capitán, hasta en dos ocasiones, Miguel Ángel Pinto, Maldonado, y el último, el abulense

www.graficaslope.com

Gráficas LOPE

Impresión | Salamanca

Laguna Grande, 2 • Pol. El Montalvo II • 37008 SALAMANCA
Tel. 923 19 41 31 - 923 19 39 77 • Fax 923 19 41 30

**LIBROS
CATÁLOGOS
REVISTAS
FOLLETOS**



Alberto Sánchez Pinilla, en tres ocasiones; destacando la presencia del talaverano Jesús Antonio Núñez, con seis subcampeonatos, el eterno subcampeón de la San Silvestre de Salamanca, y otros muchos atletas que junto a los populares, verdaderos protagonistas de la prueba, aportaron su granito de arena a la grandeza de la San Silvestre de Salamanca. Sin olvidarnos de Francisco Rodríguez García «Olimpico», que la conquistó en cinco ocasiones para su palmarés, y que afortunadamente ha regresado al mundo de la competición de la mano del Club Deportivo Alcer.



Alejandro López Redondo

En categoría femenina, la reina indiscutible de la San Silvestre, fue Tere Recio, con catorce victorias, seguida muy de lejos por la olímpica salmantina Beatriz Santiago, con dos triunfos, al igual que Marta Romo, destacar a otras ilustres campeonas como Diana Martín Giménez, internacional en los tres mil metros obstáculos y Estela Navascués, al igual que otras que con sus victorias han contribuido a la grandeza de la San Silvestre de Salamanca.

Hacer un guiño, un reconocimiento a las decenas de atletas portugueses que todos los años cruzan la frontera con España, con la sola intención de disputar la San Silvestre de Salamanca, el último domingo del año; he aquí nuestro homenaje recordando a los

grandes del atletismo luso; campeones olímpicos de la talla de Carlos Lopes, Fernanda Ribeiro o Rosa Mota, así como otros magníficos, Antonio Leitao, Fernando Mamede, Ezequiel Canario, Aniceto Simoes, Dulce Félix o los hermanos Castro, Domingos y Dionisio.

Por último, lamentar el triste fallecimiento, en la edición pasada, de don Miguel Santos Curto, de setenta y seis años, después de haber sufrido un infarto durante la prueba, falleciendo días después a consecuencia de las graves secuelas padecidas; transmitiendo a su familia nuestra tristeza y pesar. ¡Descanse en paz !

Carlos Miguel Herrera Molpeceres



Ismael Marcos Rodríguez

Veteranos. Entrevista a María del Carmen Crespo Martínez

“Más de una vez tuvieron que cortar el tráfico para que yo pasara”

A sus 69 años, María del Carmen Crespo repasa lo que han sido casi tres décadas vinculadas a la San Silvestre Salmantina. Para la mayoría de la gente, su nombre pasará inadvertido, pero en la carrera charra es todo un referente. Durante esas tres décadas acumula infinidad de ocasiones en la que ha sido la corredora más veterana de la prueba.

Este año, si sus problemas de espalda se lo permiten (se rompió una vértebra tras una caída), afrontará un nuevo reto. Porque eso es lo que la prueba supone para ella.

Corría el año 1987 y la San Silvestre alcanzaba su cuarta edición. Crespo, que había llegado apenas once años antes a Salamanca (nació en Asturias), decidió tomar parte en la carrera. Alentada por su hija, Eugenia Cordero, una ilustre ex atleta a las órdenes de Rosa Colorado, y tras los pasos de sus compañeras más ilustres, Tere Recio y Beatriz Santiago, y campeona de España Promesa de 3.000 metros en pista cubierta, asumía su primera participación. Hasta esa carrera, la protagonista de nuestro reportaje había hecho deporte, pero nunca practicó el atletismo. Le gustaba la bicicleta, montar a caballo, jugar al baloncesto, pero el atletismo, desde su más tierna infancia **“hombre, cuando era pequeña, todos los juegos se basaban en correr”**, no le había llamado la atención. Sin embargo, le motivaba correr para compartir experiencias con su hija Eugenia.



Ismael Marcos Rodríguez

Fue simplemente el inicio. Desde entonces, veintiocho participaciones y, este año, si su lesión no lo impide, volverá a disfrutar de la carrera. **“Además, ya hace años que participa prácticamente toda mi familia. Mis hijos, mis nietos, para nosotros es una tradición. De hecho, ni mis hijos ni mis nietos me dicen nada, porque ellos lo ven como algo normal. Algunos, incluso, se disfrazan de Reyes Magos y van tirando caramelos a los niños. Es una gran experiencia que disfrutamos al máximo”**, reconoce con entusiasmo.

En esas casi tres décadas, ha sido muchas veces ganadora de su categoría y muchos años la más veterana. **“Algunos años, me daban dos trofeos, uno por mi categoría de veterana y otro por ser la más veterana de la prueba”**, señala, aunque para ella, lo importante **“es que es un aliciente terminarla. Re-**

SALON DE BELLEZA
Maite de Cabo
ESTÉTICA

Salón de Belleza
MAITE DE CABO

C/ Lucio Marineo 9-17, Bajo
37007 SALAMANCA

Tfno.: 923 – 188513 • Móvil: 606 - 355453



conozco que el año pasado tuve que ir un tramo andando, pero no tengo intención de dejar de correr la San Silvestre. Si algún día lo tengo que dejar me dará mucha pena”, afirma.

Además, recuerda que “el primer año no había premio para mayores porque no había categoría para veteranos, pero me dieron una caja con productos navideños que me hizo mucha ilusión y, que además, disfruté con toda la familia”.

Sin embargo, reconoce que no es una habitual de las carreras. “A mí lo que verdaderamente me gusta es andar. Me chifla. Me encanta el Camino de Santiago. He hecho muchas etapas. Correr sólo la San Silvestre y una carrera que hay en mi pueblo, en Asturias, pero aquella es más corta. Por eso mi preparación también es corta. Entreno un poco para aquella carrera y, luego, a finales de noviembre, empiezo a preparar la San Silvestre, pero siempre dentro de mis posibilidades”, afirma, a la vez que recuerda su preparación para la edición de 1987. “El primer día corrí 200 metros y tuve que parar. Al día siguiente 400 y así fue como pude llegar a coger fondo suficiente para terminarla”, comenta, a la vez que señala la prueba como “bastante dura. Antes era algún kilómetro más y se nota, pero el recorrido de ahora también es precioso. El ambiente es estupendo y el colorido que dan los disfraces también es fantástico”.

A sus 69 años ha sido testigo del enorme crecimiento de la prueba: “Las dimensiones que ha alcanzado eran impensables esos primeros años. De hecho, hubo un año que la tuve que correr sin dorsal porque me quede sin él y me sorprendió muchísimo, pero está claro que el auge ha sido grandísimo”.

El hecho de correr con toda la familia hace que “siempre se quede alguien a esperarme y acompañarme. Y si no, a veces mi hija va y viene para hacérmelo más llevadero. Aun así, la carrera en la cola siempre está muy animada. La vidilla en la parte de cabeza no la conozco pero la de atrás siempre da para anécdotas. Más de una vez tuvieron que cortar el tráfico para que yo pasara, porque el resto de la gente ya lo había hecho. Incluso algún aficionado me gritaba que esto era una carrera, no un paseo, porque iba a un ritmo muy lento”, afirma con una enorme sonrisa.

De hecho, esa actitud de sacar adelante retos, le acompaña también en su vida diaria. A sus 69 años continúa trabajando en el Servicio Territorial de Agricultura. “Nunca me he planteado dejarlo. Me toca en unos meses por edad, pero nunca miro más allá”, sentencia.

Roberto Fernández González
(www.bicirunsalamanca.com)

III Concurso de Microrrelatos

San Silvestre Salmantina

PRIMER PREMIO

SALAMANCA 2146. *Sergio Portela de Castro*

Sonó el disparo. Un año más me propuse darlo todo, ganar era lo de menos, lo importante era acabar. Y no, no es una frase hecha. Tras 4 guerras nucleares, 2 invasiones extraterrestres y 3 apocalipsis zombi, el mundo había cambiado. Y nuestra querida carrera también. Es interesante comprobar como alguien, que debido a la mutación en vez de dedos tiene farinatos, intenta abrochar los cordones de sus zapatillas. Las hordas de No Muertos que "sueltan" tras los corredores, son un gran incentivo para no rendirse y continuar con el trayecto como sea. Es un día festivo y alegre, la gente respira con su bombona de oxígeno y la lluvia ácida golpea fuerte sobre nuestros cuerpos mutilados, pero la radiación nos ha hecho fuertes. Los Charros son de otra pasta. Voy a lograrlo, han descalificado al favorito por correr con exceso de ayudas (ya tenía 5 piernas el maldito mutante).

SEGUNDO PREMIO

VEINTIÚN GRAMOS DE AMISTAD

Luis San José López

Hace mucho tiempo yo tenía una sombra, juguetona y terca, agarrada a mis zapatillas. Nos conocimos un día masticando soledad junto al brocal de un pozo. Hablamos... y empezamos a correr. Frío, viento, calor y lluvia nos hicieron inseparables. Cuando salíamos a entrenar, ¡pobre, siempre a rastras!, se quejaba de que nunca podía superarme. Yo cambiaba entonces de dirección hasta conseguir que se pusiera a mi lado y nos



Javier Hernández Alonso

reíamos juntos de sus formas chaparras, alargadas o deformes. Los días de competición, sin embargo, eran mucho más complicados porque le daban miedo los malditos flashes y focos de la meta y se escondía siempre detrás de mí buscando refugio. Ha pasado mucho tiempo desde entonces. Un cielo encapotado cubre ya mis párpados cansados y han desaparecido mi sombra y mis zapatillas. Si alguna vez la veis recorriendo los caminos, preguntadle por su soledad y por los veintiún gramos que me faltan.

TERCER PREMIO

DESIDERÁTUM. *M. Carme Mari*

Cada año pasan bajo mi ventana los corredores de la San Silvestre Salmantina. Son un derroche de energía, coraje y voluntad. De todo ello estoy ya tan falta... Se les ve esforzados pero felices. Yo en cambio me esfuerzo continuamente, pero feliz... Por eso al verlos

 **Cruz Roja Española**
Comité Provincial. Salamanca



**Policía Local
de Salamanca**

pienso en unirme a ellos y correr ligera como el viento. Me imagino como una más en el numeroso grupo multicolor y al llegar a la meta, en lugar de descansar, seguiría corriendo y saldría de la ciudad, de la provincia y todavía más allá. Mi meta sería ir lejos, donde él no me esté esperando con sus gritos. Muy lejos, donde no llegaran sus manos o su cinturón que me marcan la piel. Tan lejos que nunca pudiera encontrarme.

El Jurado quiso destacar con MENCIÓN ESPECIAL los relatos:

DOGE. Raúl Clavero Blázquez

Comenzó en enero, como propósito de año nuevo. En febrero cada zancada le llenaba de alfileres. Marzo trajo lluvias, alguna tarde de sofá culpable, un esguince. Con la excusa de su cumpleaños, en abril recibió de su mujer unas zapatillas nuevas. En mayo descubrió con sorpresa que le volvían a cerrar en la cintura algunos pantalones viejos. Junio fue calor, chicas en mallas, trotes desbocados por el parque. En julio a Nerja, como siempre: chiringuitos, conciertos, poco footing. Agosto le obligó a recuperar el tiempo perdido: sesiones dobles. En septiembre sus cuádriceps ya le parecían ajenos, ¿de dónde habían salido? Octubre fue el mes de su primera carrera popular. En noviembre hizo cinco kilómetros en veinte minutos y se supo preparado. Por fin llegó diciembre y con él, aquello para lo que había estado entrenando: las compras navideñas. Sí, estaba convencido, esta vez lograría encontrar a tiempo todos los regalos.

LA CARRERA DE SU VIDA.

Lorenzo D. Rubio Martínez

A sus cien años cumple una promesa que se hizo: correr la San Silvestre antes de morir. Y, como un atleta más, estira sus músculos flácidos tras la línea de salida. Comienza la carrera. Primer kilómetro: se ahoga y valora retirarse. Segundo kilómetro: parece reaccionar; la ilusión le hace rejuvenecer. Tercer kilómetro: Ya no siente dolor en sus articulaciones. Cuarto kilómetro: le brota pelo en su calva e incluso distingue con la vista a los corredores. Quinto kilómetro: va adelantando posiciones. Sexto kilómetro: las arrugas y las canas van desapareciendo metro a metro. Séptimo kilómetro: es ahora todo un treintañero tirando de los grupos de cabeza. Octavo kilómetro: se ha convertido en un jovenzuelo que ataca y se marcha solo. Noveno kilómetro: los atletas no dan crédito al ver a un niño corriendo

entre los adultos. Últimos diez metros: la multitud aplaude a ese bebé que traspassa la meta gateando.

Resultaron SELECCIONADOS PARA SU PUBLICACIÓN EN LA REVISTA, condicionada al espacio disponible, los siguientes microrrelatos:

LA MEJOR LIEBRE. David Mangana Gómez

La chica de zapatillas rojas tiene su mismo ritmo. "Buena liebre", piensa Nuria, y toma su estela, dejándose hipnotizar por la cadencia de sus hombros, ligeramente la deados, por su coleta, compás de metrónomo. Sólo quedan dos kilómetros, pero Nuria recuerda el proverbio oriental: "si el camino es de cien, considera noventa la mitad". Repite el mantra con cada bocanada, mientras la liebre cumple a la perfección. Si Nuria flaquea, ella aprieta. Si se acelera, ella templea zancada... Restan cien metros. Cuando Nuria se impone la orden de esprintar, en un reflejo, la liebre le imita. Dobra velocidad y la liebre redobra. Aprieta los puños. La liebre los exprime. En meta, codo con codo, Nuria cierra los ojos... -¡Te has superado a ti misma!- proclama su hermano poco después, acercándole la sudadera. Tras masajear sus hombros doloridos, Nuria se suelta el pelo, sonríe y comienza a desatarse las zapatillas rojas.

VICTORIA DE GÉNERO. Eduardo Rodrigo

Recuerdo con cierta nostalgia aquella vez que corrí la San Silvestre Salmantina y logré subir al podio. Hoy, más de una década después, la he vuelto a disputar y mi éxito ha sido mayor: he finalizado última. Mis padres han sido los primeros en presumir por toda Salamanca de que su hijo Antonio, tercero aquel año, es hoy Toni, última en categoría femenina. Sin duda, la mejor carrera de mi vida.

LEVÁNTATE Y CORRE. Yemila

Venga, sé que puedes. Unos pocos metros más y todo habrá terminado, ¿no te das cuenta? Yo te ayudaré a in-





Ana Sevillano Gacho

corporarte. Venga. Pero si eres un corredor excepcional. Piensa en tus más dolorosos maratones, en tus más penosas carreras, cuando tu extenuado cuerpo pugnaba contra tu mente por claudicar. Pero tu prodigiosa cabecita no le dejaba, le ordenaba que siguiera en pie contra la gravedad y los elementos. Y recuerda a tus padres, y a todos los que no han podido acompañarnos. Si has sido capaz de atravesar abismos de agua y tierra para alcanzar la dicha que te mereces, ¿de veras que te rindes ahora? No lo pienses más. En unos segundos cerrarán la valla definitivamente y si no la cruzamos, tendremos que volver a casa, donde la Muerte alcanza hasta a los más rápidos. Ésta es tu última oportunidad, tu postrera carrera. Así que, ¡levántate y corre, hermano!

TÚ PRIMERO.

Santiago Eximeno Hernampérez

Medio centenar de recién nacidos esperan pacientemente en la línea de salida.

Los más atrevidos gatean y avanzan dando sus primeros pasos. Unos metros más adelante niños y niñas gritan, saltan y ríen mientras corren. Persiguen a un grupo de jóvenes, que se miran unos a otros con curiosidad mal disimulada, que exhiben sonrisas y galanterías y promesas de felicidad eterna. Más allá los adultos, que no dudan en volver la cabeza para ver la distancia ya insalvable que los separa, marcan un paso cómodo pero al

límite de su resistencia. No como los mayores, hombres y mujeres que aceptan con calma arrugas y achaques, que ya ven cerca la línea de meta y aflojan el ritmo, detienen sus pasos y, educados, se dicen unos a otros: tú primero, por favor, tú primero.

EL BESO. *Mar Carrillo de Albornoz Laffitte*

Al final de la última recta, mientras tomo aire por la boca, le veo, justo detrás de la meta. Avanzo los últimos metros, me impulsa el sonido de aplausos y gritos, el deseo de lanzarme a sus brazos. Yo misma me sorprendo de la intensidad con la que aprieto mis labios sobre los suyos, de la fuerza de mis brazos delgados alrededor de su cuerpo. Huele a aire fresco, a los árboles de la ciudad y más cerca, a su pelo. Cualquier dolor queda atrás, y en el centro del mundo está el beso.

VIVIR. *Amparo Martínez Alonso*

¡Adelante, para delante! Correr no es de cobardes. Inspiro. Siento cómo mi pecho se esfuerza, mientras mis piernas recuerdan el asfalto de cada día y mi corazón repite el eco de los que quedan atrás. Correr no es de cobardes. Espiro. Codo con codo: Sonrisas, Sudor, Superación, San Silvestre, Salamanca... Soy uno de ellos. Porque correr es de valientes.

CORRE. *José Luis Sánchez Pascual*

Corre. Solo corre. No pienses. Olvida el dolor. Concéntrate en la carrera. Ritmo. Ritmo. Ritmo. Piensa en lo que llevas y lo poco que te queda. Casi parece cuesta abajo. Si, lo sé, esa maltrecha rodilla vuelve a molestarte y te obliga a variar la zancada, pero no lo pienses, respira, concéntrate, sufre y corre. Solo Corre. Déjate llevar por el aliento de tus compañeros, por los gritos de un público que sin conocerte, jalea el esfuerzo que llevas grabado en el rostro. Ánimo. Corre. No lo pienses. Ya queda menos. Soporta el dolor. Baja el ritmo si quieres, cede un poco, recupera pulsaciones. Pero termina. No abandones. No hay recompensa sin esfuerzo, sin sufrimiento. Dosifica un poco, piensa que no queda nada, un escaso

suspiro. Ya puedes sentirla, esa meta que notas en las piernas. Ahora no puedes dejarlo. Respira, disfruta y corre. Solo corre.

PREGUNTAS. Raquel Aldana

—¿Por qué los reyes tardan tantos días en dejar los regalos si ya están en Salamanca unos días antes corriendo? ¿Por qué en esta ciudad a los cohetes les salen piernas? ¿Para qué le ponen a los dragones números en el pecho? ¿Son los curas que salen al recreo? ¿Por qué corre Superman si puede volar? —Para que veas que no somos los únicos que se van de vacaciones con la casa auestas. —Lo que no tengo muy claro es a dónde van y con tanta prisa. ¿No tienen una mamá que les diga que no corran tanto porque se van a hacer daño?

CÁNDIDA IMPRESIÓN.

Gladys Cecilia Calzadilla Gutiérrez

Avanza con su coche orgullosa, torpe y violenta en el andar, en cámara lenta veo salir el cuerpecito y cae su muñeca.

ESPACIO DE VALORES.

Mariano Arranz Medina

Un padre estricto y una madre tierna y dulce con sus hijos. Jaime es la despreocupación y la falta de compromiso. Elena es muy religiosa y poco amiga de celebraciones, con una educación espartana. Lucas el pequeño, vivía con

su novio y su padre no le hablaba. Toda la vida discutiendo y enfadados unos con otros. Pero su afición por el atletismo lo superaba todo. Desde pequeños el padre les inculcó los valores de este deporte. Por ello siempre que había una carrera, era un acontecimiento familiar. Se olvidaban problemas y la noche antes quedaban a cenar y a preparar la carrera. Al día siguiente madrugón y salir juntos a calentar por el circuito. Luego la carrera. Al terminar, comida familiar y comentarios sobre el resultado. Era digno de verse. Al llegar la tarde cada uno hacía su maleta y a su casa. Y vuelta a empezar.

MATER. David Domínguez Parrilla

Su vida transcurría ajetreada entre lavadoras de ropa y fogones preñados de arroz y pollo. Hacía tiempo que dejó de recordar las tardes de reunión con sus amigas entorno a un café y los fines de semana junto a su marido de senderismo por la montaña. Todo eso quedaba ya muy atrás pues hacía años que los entrenamientos diarios y las competiciones dominicales se disputaban cada una de las horas de su reloj. Así era su vida. Y así era feliz. Una sola sonrisa de su hijo tras cada línea de meta bastaba para llenar su corazón y su existencia.

EL ÚLTIMO PELOTÓN.

África Iglesias Barberán

Lograría llegar al final. No podía fallarles en eso. Estaban cansados de correr sin esperanzas y amarrar zapatos sin



Daniel Montero Arribas



Ángel García Almeida



cordones. Cansados de llegar a una meta ficticia arrastrada por el hambre y la miseria. Cansados de mirar al horizonte y ver brumas de tierra y ceniza. Brumas de sangre. Lograría llegar a la meta aunque fuera lo último que hiciera en su vida. Aún conociendo que más allá los brazos se cerraban a la lengua y los prejuicios. Agarró sus cosas y las de sus hijos y salieron a correr. Atisbando en la distancia con incrédulos ojos la frontera hacia otro país en forma de verja, en forma de meta.

LA MIRADA DE QUIQUE.

Sara Martín Ledesma

Quique tiene cuatro años. Por primera vez presencia una carrera popular, la San Silvestre. En primera fila, observa silencioso y agarrado de la mano de su padre como pasan los corredores. Su padre de vez en cuando mira al pequeño, y se pregunta "¿En qué estará pensando?" De repente, Quique comienza a balancear el

brazo de su padre con fuerza mientras grita: "¡Ya la veo! ¡Ya la veo! ¡Ahí, ahí, viene Mamá!" Su padre asiente. Rápidamente sube a hombros al niño, y entretanto le comenta: "¡Saluda a Mamá!" Su madre los mira sonriendo sin detenerse. El momento apenas dura un instante. Quique mira satisfecho a su padre mientras pisa el suelo de nuevo, y afirma: "¡Hace lo mismo que cuando corre conmigo en el parque!" "No te entiendo hijo" "Responde su padre. "Mamá corre mucho más rápido que yo, pero siempre me deja ganar".

FRENTE A FRENTE. PRESENTE Y PASADO. *Rodrigo Medina Ricas*

Somos estrellas. Cometas que decidieron acelerar su paso por el peligroso cielo. Somos uno; uno porque hemos aprendido que nunca es una opción echarse atrás —que vale más una zancada hacia la meta que correr con locura hacia la casilla de huida—. Sí. Eres. Somos. Déjalo todo y vuela alto porque ese "todo" pasa rápido y arrepentirse de rendir las piernas al cansancio no nos vale. Aprovecha, siempre creí que los abrazos al terminar la carrera eran eternos; que no me haría falta disfrutar de cada grito. Que cada sonrisa de un hermano nunca se evaporaría de nuestra rutina. Pero sí. La magia terminó para mí; sin embargo tú sigues siendo tiempo, aire —y no habrá reloj ni "crono" que logre encarcelarte—. Espérame en la derrota al igual que en la victoria; esto siempre ha sido una guerra y nosotros hemos estado dispuestos a ser los más suicidas.





siente la tierra

Puedes llegar el primero,
en pelotón,
 o incluso el último.
 Pero sentir el suelo,
palpar la tierra,
 es lo que hace que el esfuerzo
refresque.
 Compites contigo
 y tu éxito es nuestro.

MIRAT
 fertilizantes

www.mirat.net

carrerapopularsansilvestre

Rotulación - Pancartas - Vallas - Impresión Digital

DECOR-STUDIO



RÓTULOS LUMINOSOS

Instalador asociado a:



C. La Fucsia, 1-7 Salamanca
 Teléf y Fax. 923 22 61 93

RECORRIDO «A»: 1.070 m. SALIDA 11:30 h.

- **BENJAMINES, MASCULINOS Y FEMENINOS**

- **RECORRIDO OFICIAL:**

Paseo de San Antonio, Bulevar San Francisco Javier, Paraguay, Méjico, Dr. Gómez Ulla, Mérida, Paseo del Rollo, Plaza de San Antonio, Paseo de San Antonio.

- **SALIDA y META:**

En el Paseo de San Antonio



RECORRIDO «B»: 1.500 m. SALIDA 11:50 h.

- **ALEVINES, MASCULINOS Y FEMENINOS**

- **RECORRIDO OFICIAL:**

Paseo de San Antonio, Bulevar San Francisco Javier, Paraguay, Méjico, Dr. Gómez Ulla, Pontevedra, Paseo del Rollo, Plaza de San Antonio, Paseo de San Antonio.

- **SALIDA y META:**

En el Paseo de San Antonio.



RECORRIDO «C»: 2.250 m. SALIDA 12:10 h.

- **INFANTILES Y CADETES, MASCULINOS Y FEMENINOS**

- **RECORRIDO OFICIAL:**

Paseo de San Antonio, Bulevar San Francisco Javier, Paraguay, Méjico, Dr. Gómez Ulla, Cruz de Caravaca, Avenida de los Comuneros, Paseo del Rollo, Plaza de San Antonio, Paseo de San Antonio.

- **SALIDA y META:**

En el Paseo de San Antonio

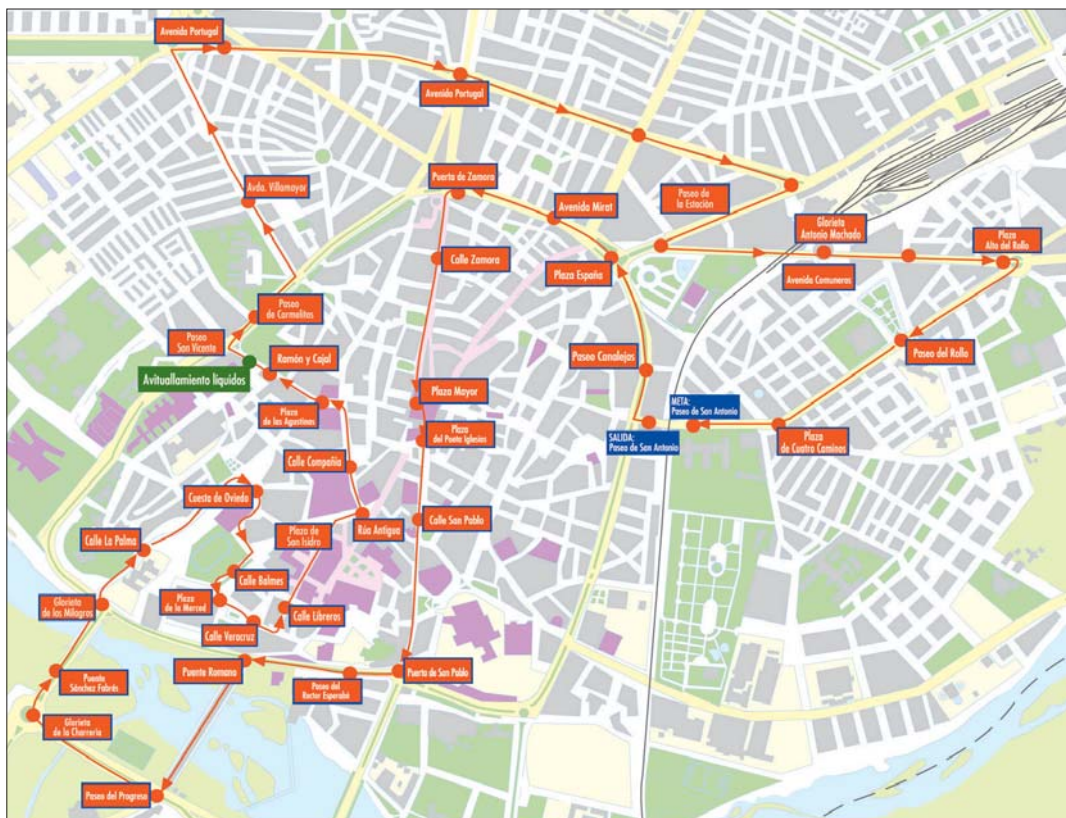


RECORRIDO «D»: 10.000 m. SALIDA 12:30 h.

• JUVENIL: M-F, JUNIOR: M-F, PROMESA: M-F, SENIOR: M-F Y VETERANOS: M-F

• **RECORRIDO OFICIAL:** Paseo de San Antonio, Paseo de Canalejas, Plaza de España, Avenida de Mirat, Puerta de Zamora, C/ Zamora, Plaza Mayor, Poeta Iglesias, San Pablo, Puerta de San Pablo, Rector Esperabé, Puente Romano, Paseo del Progreso, Glorieta de la Charrería, Puente Sánchez Fabrés, Glorieta de los Milagros, La Palma, Cuesta de Oviedo, Balmes, Plaza de la Merced, Veracruz, Libreros, Plaza de San Isidro, Rúa Antigua, Compañía, Plaza de las Agustinas, Ramón y Cajal, Paseo de San Vicente, Paseo de Carmelitas, Avenida de Villamayor, Avenida de Portugal, Paseo de la Estación, Avenida de Comuneros, Plaza del Alto del Rollo, Paseo del Rollo, Plaza de Cuatro Caminos, Paseo de San Antonio.

• **SALIDA y META:** En el Paseo de San Antonio



ESPECIALIDADES

Tapas variadas - Embutidos Ibéricos - Platos Combinados Selectos
Pescados - Carnes a la Brasa - Cabrales o Pimienta
Tostón - Lechazo al Horno
Menú del día: 15 Primeros y 15 segundos a elegir

Restaurante

Paseo San Antonio, 21 - Teléf.: 923 23 04 05 • SALAMANCA

CROQUIS DE SALIDA Y META



¡MUY IMPORTANTE! PARA ORGANIZAR LAS SALIDAS DEL “RECORRIDO D”

Para la buena organización de la carrera “D” es **prioritario respetar y seguir las instrucciones indicadas** a continuación:

- Este año se han establecido **dos líneas de salida** en función de los tiempos obtenidos en las dos ediciones anteriores de la San Silvestre Salmantina. Los que corren por primera vez, salvo los atletas “élite”, que haya acreditado tiempo, deberán salir en la segunda carrera.

Primera línea de salida:

- Atletas élite: dorsales del 1 al 100, (Acceso al circuito por el Paseo de San Antonio).
- Atletas con dorsales del 101 al 2.500. (Acceso por la calle C/ Paraguay).

Segunda línea de salida:

- El resto de atletas y atletas que participan por primera vez (acceso por la C/ Honduras).
- Participantes disfrazados (Acceso por la Avda. de Campoamor)
- **Este año sólo se tomará el tiempo neto**, es decir desde el momento que se pasa por la alfombrilla de salida, hasta que se llega a la alfombrilla de meta, por lo que es FUNDAMENTAL salir sin prisa y de forma ordenada.

¡GRACIAS POR VUESTRA COLABORACIÓN!

Cerrajería

B L A S

Carpintería metálica de hierro
Carpintería de aluminio y PVC
Puertas metálicas
Automatización de puertas metálicas
Corte y plegada de chapa

Av. de las artes nave 83- Polígono industrial del Tormes

37003 SALAMANCA

Tfno.: 923 184 177 www.cerrajeriasblas.com

PROTECCIÓN



LABORAL



La más amplia gama en equipos de protección laboral



- Equipos de protección personal
- Ropa laboral
- Calzado de seguridad
- Señalización
- Limpieza industrial
- Personalización de prendas

Camino estrecho de la aldehuela 12
37003 Salamanca

Tfno.: 923 187 101. www.trabajo-seguro.com

PREMIOS y TROFEOS

PREMIOS A LOS 10 PRIMEROS CLASIFICADOS

1º clasificado/a	1.200 €
2º clasificado/a	700 €
3º clasificado/a	500 €
4º clasificado/a	400 €
5º clasificado/a	300 €
6º a 10º clasificado/a	200 €

TROFEOS a los cinco primeros clasificados de cada una de las 26 categorías. Para optar a ellos será obligatorio asistir a la entrega de trofeos que se celebrará a las 14 horas en el pabellón de los patios del Colegio San Estanislao de Kostka. **Posteriormente no se entregará ningún trofeo.**

Chip Solidario: dos asociaciones con carácter social aprox. 6.000 €

PREMIOS EN METÁLICO A LOS 3 MEJORES DISFRACES COLECTIVOS

1º Premio	1.000 €
2º Premio	600 €
3º Premio	300 €

CONCURSO FOTOGRÁFICO

1º Premio	1.200 €
2º Premio	700 €
3º Premio	300 €
4º Premio. 3 accésit de 100 € c/u	300 €
5º Premio (Mejor foto de disfraces)	250 €

CONCURSO DE CARTELES

Premio único	2.000 €
--------------	---------

MICRORRELATOS

1º Premio	300 €
2º Premio	200 €
3º Premio	100 €

Librería Gandhi

LIBROS DE TEXTO

- ✓ Primaria
- ✓ Secundaria
- ✓ Bachillerato
- ✓ Material escolar
- ✓ Regalos
- ✓ Juegos educativos

c/ Arapiles, 35
Teléf./Fax 923 25 52 10
37007 SALAMANCA

**Carnicería
Salchichería**

HERAS

*Especialidad en ternera
y cordero lechal*

Paraguay, 2
Tel. 923 12 13 23
SALAMANCA

Lacolada

C L E A N & D R Y

LAVANDERÍAS AUTO SERVICIO

365 días/año

Abierto todos los días
de 8,00h. a 22,00h.



LAVADO:

30 minutos

SECADO:

15 minutos

12 kg



16 kg



+

16 kg



Estamos en:



Pº S. Antonio
(Esquina con Vergara)



Avd. Federico Anaya, 27



Villar del Profeta, 30
(En el Zurguén)



Avd. Portugal, 131



Ctra. Ledesma, 101



Filiberto Villalobos, 56

Lavi s.l.

Empresa Constructora

desde 1976

HOYAMOROS, 51-3

Telef. 923 191977

37008 SALAMANCA

oficina@construccioneslavi.es

XXI CONCURSO FOTOGRAFÍCO

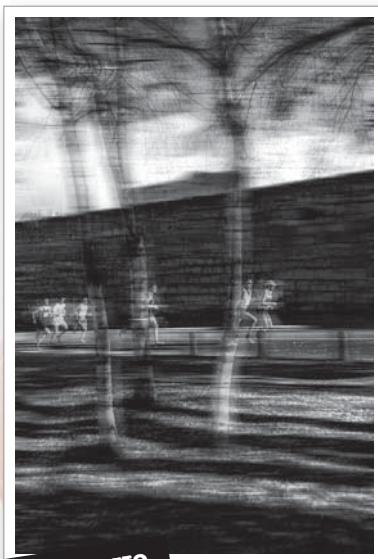


1^{er} PREMIO

"DE SOMBRA Y LUZ"
DAVID, CORRAL SANTOS

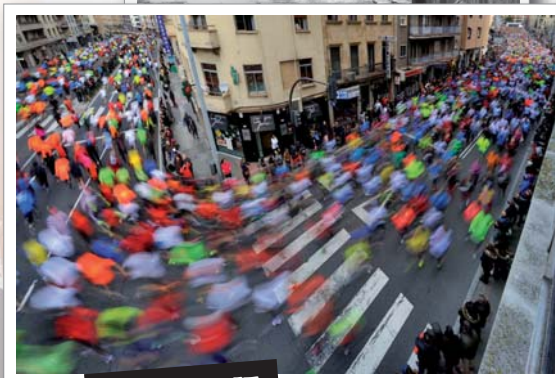
2^o PREMIO

"SOLEDAD EN COMPAÑÍA"
OSCAR J. GONZÁLEZ HERNÁNDEZ.



3^{er} PREMIO

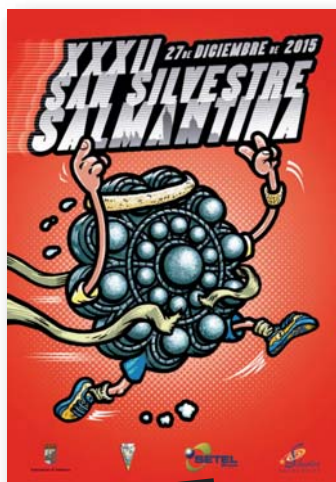
"SIN TÍTULO"
MANUEL, LÓPEZ MARTÍN



1^{er} ACCESIT

"EL RÍO DE LA VIDA"
LUIS CARLOS, SANTIAGO MARTÍN.

CARTELES FINALISTAS VIII CONCURSO



2º PREMIO

"EL CHARRO VELOZ"
DANIEL CASTELLÓ MUNIZ



3º PREMIO

"LA RECTA FINAL"
JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ NAVALÓN



4º CLASIFICADO

"RUN, RUN CANTABA LA RANA"
ESTER FRAILE HERNÁNDEZ
ELENA FIDALGO VELÁZQUEZ



5º CLASIFICADO

"SALMANTINA ES DE TODOS"
ELIA MOLINER CANTAVELL



6º CLASIFICADO

"MARATÓN D2"
LAURA TORO BERMEJO

Los XXXI PODIOS de la San Silvestre Salmantina

1984

I Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Antonio Rivas
B Angel Hierro Lafuente
C Fco. J. Rodríguez García

FEMENINO

A _____
B _____
C Consuelo Guerra Prado

1985

II Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Jorge Gómez Martín
B Eugenio Sánchez
C Fco. J. Rodríguez García

FEMENINO

A Ana María Nogueras
B Paquita Rubio Sierra
C Ana Recio García

1986

III Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A A. Fernando Oliva Ranchal
B José Antonio Mate Herrero
C Pablo Martín Mateos

FEMENINO

A Noelia Martín Borrego
B Anuska Martín Nogueras
C Tere Recio García

1987

IV Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A A. Fernando Oliva Ranchal
B Angel Iglesias Corona
C Fco. J. Rodríguez García

FEMENINO

A Noelia Martín Borrego
B Anuska Martín Nogueras
C Tere Recio García

1988

V Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A A. Fernando Oliva Ranchal
B Raúl Oliva Ranchal
C Fco. J. Rodríguez García

FEMENINO

A M^a. Nieves Chamorro Sánchez
B Noelia Martín Borrego
C Tere Recio García

1989

VI Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Damián Garrido
B Justo Cotobal
C Fco. J. Rodríguez García

FEMENINO

A Diana Ruiz Vicente
B Susana Fernández Vicente
C Tere Recio García

1990

VII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Javier Hernández Crespo
B José Antón Mota
C David López Calvo

FEMENINO

A Esther García Gallardo
B Raquel Martín Sánchez
C Tere Recio García

1991

VIII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Iván Sánchez
B Angel Armenteros
C David López Calvo

FEMENINO

A María Castillo Calles Cabaco
B Yolanda Estruch
C Tere Recio García

1992

IX Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Dámaso Nieto González
B Marcos Belda Hernández
C Ramiro Morán Vicente

FEMENINO

A María Castillo Calles Cabaco
B Nuria Pérez Marcos
C Tere Recio García

1993

X Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Dámaso Núñez González
B J. Díaz García
C David López Calvo

FEMENINO

A E. Mateos
B Esther García Gallardo
C Teresa Recio García

1994

XI Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Miguel Merchán Ávila
B Enrique Yagüe Diego
C David López Calvo

FEMENINO

A Isabel
B Beatriz Fraile Marcos
C Tere Recio García

1995

XII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Héctor Sánchez Ramos
B Enrique Yagüe Diego
C David López Calvo

FEMENINO

A Arancha Romero Corral
B M^a Paz Rodríguez Castiñeira
C Tere Recio García

1996

XIII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Jairo López Rodríguez
B Alvaro Hernández Rivero
C David López Calvo

FEMENINO

A Verónica Sánchez Tapia
B M^a Paz Rodríguez Castiñeira
C Ana Isabel Jimeno

1997

XIV Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Jorge Palomero Hernández
B Alvaro Pasán Rodríguez
C David López Calvo

FEMENINO

A Caterina Robles Calaycay
B Pilar García Díaz
C Tere Recio García

1998

XV Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Juan Antonio de Jesús
B Miguel Merchán Ávila
C David López Calvo

FEMENINO

A Marta Romo
B Arancha Romero Corral
C Beatriz Santiago

1999

XVI Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

A Carlos Gallego
B Juan Carlos Plaza
C Miguel Angel Pinto

FEMENINO

A Ana María Rodríguez
B Arancha Romero Corral
C Tere Recio García

2000

XVII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Sergio Mellado Sánchez
- B J. M^o Hernández Porras
- C Rafael Iglesias Borrego

FEMENINO

- A Vanesa Diez Peralta
- B Marta Romo
- C Beatriz Santiago

2001

XVIII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Carlos Marcos
- B J. M^o. Hernández Porras
- C Vicente Capitán Peña

FEMENINO

- A Marta Ríos
- B Marta Romo
- C Tere Recio García

2002

XIX Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Hugo Nieto
- B Carlos Gallego
- C Rafael Iglesias Borrego

FEMENINO

- A Marta Ríos
- B Marta Romo
- C M. Revelado Fernández

2003

XX Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Álvaro García Gutiérrez
- B Alfredo Joaquín Rodríguez
- C Vicente Capitán Peña

FEMENINO

- A Marta Ríos León
- B Estefanía Tobal Rodríguez
- C Marta Romo

2004

XXI Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A. Raul Puerto
- A₂ Sergio Vicente
- B Antonio Fraile Ferrero
- C Luis Miguel Maldonado

FEMENINO

- A. Marta Isidro
- A₂ Elisa Baz
- B Estefanía Taval Vicente
- C Tere Recio García

2005

XXII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A. Sergio Molinero
- A₂ Raúl Puerto
- B Javier Moreno Antúnez
- C Rafael Iglesias Borrego

FEMENINO

- A. Clara García
- A₂ Marta Isidro
- B Marta Ríos León
- C Marta Romo

2006

XXIII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A. Alejandro Sánchez García
- A₂ Javier Cascón Rivas
- B Iván García González
- C Rafael Iglesias Borrego

FEMENINO

- A. Sonia Martín Moreno
- A₂ Clara García Vicente
- B Esther García Vicente
- C María Sánchez Zaballos

2007

XXIV Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A₁ Mario García Romo
- A₂ Javier Cascón Rivas
- B Samuel Barata
- C Mhamd, Hafid

FEMENINO

- A₁ Lorena Salvador Escribano
- A₂ Clara García Vicente
- B Esther García Vicente
- C Chepkorir Pasalia

2008

XXV Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Diego Sánchez García
- B Mario García Romo
- C Alejandro Hdez. Domínguez
- D Rafael Iglesias Borrego

FEMENINO

- A Alejandra S. Redondo Martín
- B Marta Pescador Gil
- C Ana M^o. Cortes González
- D Asshasa Malika

2009

XXVI Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Alejandro Sánchez Pérez
- B Mario García Romo
- C Carlos Hernández Martín
- D Rafael Iglesias Borrego

FEMENINO

- A Alejandra Redondo Martín
- B Aciole Dos Prazeres Pinto
- C Cruz Jiménez García
- D Malika, Asshasa

2010

XXVII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Roberto Ruiz Ortiz
- B Junior Mendo Almaraz
- C Iván José García Arroyo
- D Abraham, Osman

FEMENINO

- A Marta Cepeda Bravo
- B Alejandra Redondo Martín
- C Carmela Cardama Báez
- D Diana Martín Giménez

2011

XXVIII Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Miguel Carr Cordero
- B Alejandro Sánchez Pérez
- C David de la Fuente Gómez
- D Rafael Iglesias Borrego

FEMENINO

- A Carmen Fernández Tavira
- B Alejandra Redondo Martín
- C Ana María Cortés González
- D Irene Pelayo González

2012

XXIX Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A Jaime Blázquez De Dios
- B Jaime García Seco
- C Mario García Romo
- D Alberto Sánchez Pinilla

FEMENINO

- A Laura Baz Cardenas
- B Marta Cepeda Bravo
- C Marta Pescador Gil
- D Estela Navascues Parra

2013

XXX Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A César López Gaspar
- B Raul Medina Sánchez
- C Pablo Sánchez-Montejo
- D Alberto Sánchez Pinilla

FEMENINO

- A Aina Hernández Martín
- B Rocío Garrido Artiga
- C Marta Pescador Gil
- D Estela Navascues Parra

2014

XXXI Edición

Rec. NOMBRE Y APELLIDOS

MASCULINO

- A José Manuel López A.
- B Jaime Blázquez De Dios
- C Joaquín Martín Peña
- D Alberto Sánchez Pinilla

FEMENINO

- A Andrea Jaén Martínez
- B Ana Victoria Cubillo García
- C Alejandra Redondo Martín
- D Raquel Gómez Martín



MERCASALAMANCA

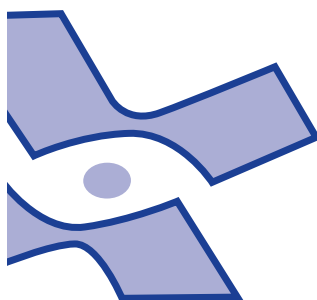
con la promoción
del *deporte* y los
hábitos saludables



más fresco, más moderno... *Más* **mercado**

Ctra. C-517 Salamanca-Vitigudino, km. 1,1 37008 Salamanca Tfno.: 923 220 708
Fax: 923 282 280 **Móvil: 619 975 707** merca@mercasalamanca.com www.mercasalamanca.com

**Las
Claras**



**CLÍNICA
OFTALMOLÓGICA**

¡Ojo, cómo corren!

HORTALEZA, 3 • 37001 Salamanca
Teléfs.: 923 27 09 73 - 923 12 16 74 • Fax: 923 28 13 93
www.clínicalasclaras.es

GRACIAS...

porque vuestro esfuerzo es un regalo

Gracias también a todos aquellos que, de una u otra manera, han colaborado para poder llegar a esta XXXII edición. Sinceramente, GRACIAS.



Ayuntamiento
de Salamanca



Diputación
de Salamanca



- 42K TM RUNNING
- A.M.P.A. COLEGIO SAN ESTANISLAO DE KOSTKA
- ADMON. DE LOTERIAS «LA MARISECA»
- ALCAR
- BAR ALBERTO
- BAR - RESTAURANTE CASA INO
- CAFÉ BAR LEYMA
- CAFÉ BAR ROVI
- CAFETERIA SAN ANTONIO
- CARNICERÍA HERAS
- CERRAJERÍA BLAS
- CLÍNICA BASAS
- CLÍNICA CARDIOLÓGICA
- CLÍNICA OFTALMOLÓGICA LAS CLARAS
- CLUB DEPORTIVO SAN ESTANISLAO DE KOSTKA
- COCA COLA
- CODISOIL, GASÓLEO REPSOL
- CONSTRUCCIONES LAVI, S.L.
- COPE SALAMANCA
- CORTINAS EMILIO PARADINAS

- CRISTALERÍAS SERNA
- CRUZ ROJA ESPAÑOLA DE SALAMANCA
- CYL 8 SALAMANCA
- DECOR-ESTUDIO
- DE LA NAVA CARPINTERÍA METÁLICA
- DELEGACIÓN SALMANTINA DE ATLETISMO
- ECOMEDICAL
- EMJABELL, S.L.
- FORMA
- FRUTERÍAS «LA HERMOSA»
- GRÁFICAS LOPE
- IDEA PUBLICITARIA
- INSTALAUDIO
- LABORAL KUTXA
- LA COLADA
- LIBRERÍA BENEITEZ
- LIBRERÍA GANDHI
- MAITE DE CABO SALÓN DE BELLEZA
- MARTA MOVIL, S.L.
- MERCASALAMANCA

- MIRAT, S.A
- NORTE DE CASTILLA
- OFFIPRINT, SALAMANCA
- ONDA CERO RADIO
- PARROQUIA «MILAGRO DE SAN JOSÉ»
- PELUQUERÍA AGUSTÍN
- PERSIANAS RUANO MONZÓN
- POLICÍA LOCAL DE SALAMANCA
- RADIO ESPACIO
- RESTAURANTE REGALADO
- SALAMANCA 24 HORAS
- SALAMANCA RTV
- SER SALAMANCA
- SERVICIOS Y REPUESTOS JOSE MIGUEL
- SOS INFORMÁTICA
- TAPICERÍAS TORIBIO
- TEC COMUNICACIONES, S.L.
- TRABAJO SEGURO (PROTECCIÓN LABORAL)
- VIALIA, CENTRO COMERCIAL
- WWW.VIRTUALSALAMANCA.COM

www.sansilvestresalmantina.com



www.setelgrupo.com

Comunidades de
propietarios

Particulares

Empresas

Tu Proveedor Tecnológico



Operador inscrito en la CMT

INTERNET

sin necesidad de línea

923 220 134 - C/Colombia 45 Salamanca